





## L'unità spirituale della famiglia italiana e le provvidenze difensive del Governo

ROMA, 24

La cerimonia svoltasi ieri al Ministero degli Interni per l'insediamento della Commissione investita dall'on. Federzoni del mandato di studiare le provvidenze legislative richieste dalla necessità di salvare la famiglia italiana da ogni contaminazione di propagande dissolutrice della sua salda unità spirituale e della sua ancora resistente unità morale, è una delle manifestazioni più eloquenti della vastità e dell'organicità del piano di riforme ideato dall'on. Mussolini per porgere su basi inalterabili la nuova Italia.

I provvedimenti adottati dal ministro degli Interni riscuotono il più grande plauso di tutta la stampa. E' da mettere in rilievo la lode incondizionata dell'organo vaticano, il quale afferma che non problema come l'odierno, affrontato e risolto con tanto vigore più chiaramente difende in uno alle ragioni morali e alla virtù di conservazione, e più alti interessi e le più sicure fortune di un popolo.

### Il plauso dell'organo vaticano

«E quindi — aggiunge l'«Osservatore Romano» — nessun accento poteva tornare più praticamente eloquente a dimostrare, a provare, di quale salvaguardia sia la morale cattolica dei primordiali diritti della vita individuale e collettiva, fisica e sociale, di quello pronunciato dall'on. Federzoni per un tanto nobile preoccupazione per un necessario provvedimento, in nome dell'attuale regime, in nome dello Stato».

Prosegue l'organo vaticano: «La demagogia materialistica che ha fatto del malthusianesimo un principio di economia politica, insegna dalla cattedra, propagando per la stampa e in comizi non pubblici, il diritto al piacere delle classi proletarie senza gli oneri di una numerosa famiglia. Che il popolo lavoratore italiano si sia istituzionalmente ribellato all'insano consiglio, lo sappiamo, che l'insano consiglio continui ad insinuarsi, forte pur troppo di un largo esempio, sappiamo anche questo. E per ciò ottimamente intendono di vigilare i pubblici poteri, tanto più che che spesso nei giornali accreditati e diffusi non manca la polemica ai mezzi, sebbene per la maggior parte truffaldina».

Da parte sua il *Giornale d'Italia*, date ampie lodi al ministro Federzoni, scrive che oggi in Italia il propagarsi di dottrine malthusiane sarebbe quanto ci può essere di più antistorico. Va direttamente contro lo spirito e la forza di questo provvidenziale periodo storico che l'Italia attraversa. Quando attecchisce, prosegue il giornale, peribelle nelle radici il rigido espansionista della Nazione italiana. Fondamento dell'espansione del popolo, come tutti sanno, è l'abbondante natura. Quando questa si congiunge col vigore della razza che possiede tutte le doti e con tutte le necessità tutti i diritti dell'espansione mondiale. E precisamente questo è avvenuto in Italia merco la guerra vittoriosa come creazione biologica e merco il regime fascista come riforma politica. Occorre un'insanabile nazionale per menare quella propaganda; questa, quando si sviluppasse, sarebbe per eccellenza antiespansiva, cioè contro tutte le condizioni e disposizioni di vita presente dell'Italia.

Sono i popoli prolifici, vigorosi e operosi — conclude il *Giornale d'Italia* — la migliore prova è stata data fin qui dall'emigrazione italiana. Diamo la miglior prova perché nel periodo migratorio del popolo italiano che quanto grande era la natività, minore era il vigore. La maggior prova sarà data dall'espansione italiana, quando la natività si conserva pari al raggio di vigore. La nefasta propaganda, per fortuna da noi solo incipiente, deve essere adunque perseguitata come nemico nostro e come nemico delle opere di vita nel mondo.

### Contro la decadenza morale

L'organo dei cattolici nazionali, osserva che la lotta che il ministro degli Interni svolge sistematicamente contro i germi della disintegrazione, cioè della decadenza morale, è meravigliosa per tenacia di volontà, per acutezza d'animo e per efficacia e serietà di provvedimenti legislativi e di polizia. Il malcostume è perseguito in tutte le sue manifestazioni aperte o subdole con un piano organico e non mancherà di produrre rapidamente i più consolanti risultati. Tra queste manifestazioni, aggiunge il *Corriere d'Italia*, più grave, perché si presenta armata di insidiosi argomenti pseudo scientifici e di seducenti motivi umanitari, è la propaganda del malthusianesimo che il socialismo tenta portare nelle masse lavoratrici e la massoneria, favorevole in ogni modo e con ogni mezzo in seno alla borghesia. Quale calamità questa propaganda rappresenta per la Nazione è dimostrato dalle statistiche della Francia, dove il male ha più profondamente attaccato quella cellula di ogni civiltà nazionale e sociale che è lo Stato. L'Italia fortunatamente non ha subito che in proporzioni minime il contagio, ma abbastanza perché un regime come quello fascista, informato da uno spirito di rinverimento integrale delle energie e dei valori degli individui e delle fondamenta) unioni familiari che costituiscono l'unità viva della Nazione, pone fra i suoi compiti maggiori quello della difesa della sanità e della sanità della famiglia.

## La basilica di S. Giorgio al Velabro

Inaugurata dopo i restauri

ROMA, 24

Alle 10.30, con l'intervento di S. M. il Re, è stata solennemente inaugurata la basilica di S. Giorgio al Velabro, dopo i lavori di restauro eseguiti dalla R. Sovrintendenza ai Monumenti. Alla cerimonia sono intervenuti: S. E. Fedele ministro della P. I., il vice governatore D'Arbesio in rappresentanza del Governatore, il sen. Bacelli, presidente della commissione straordinaria per la provincia di Roma, il prefetto conte D'Amico, il comm. Arduino Cossani, il prof. Munoz, sovrintendente ai monumenti, l'on. Martini, on. Panizzardi, vescovo ordinario militare d'Italia, mons. Vilpelt, il prof. Bartoli direttore del foro romano, il prof. Calza Bini presidente dell'Istituto delle case popolari e numerose personalità del campo artistico. Alle 10.30 precise, accompagnato dal suo aiutante di campo generale Cittadini è giunto S. M. il Re, ricevuto dal ministro Fedele, dal prof. Munoz e dalle autorità presenti. Il prof. Munoz, durante la visita alla basilica ha fornito al Sovrano spiegazioni sui restauri compiuti. Quindi il Re, dopo aver visitato l'arco degli Argentari, dove si trova subito fuori della basilica, ossa equino che si assiepa a destra i cordoni, si è allontanato in automobile. Il prof. Munoz ha poi tenuto una conferenza illustrativa della basilica e dei restauri, che sono stati eseguiti con fondi, in parte raccolti dal cardinale Luigi Sirci, titolare della chiesa e in parte concessi dal Ministero della Pubblica Istruzione.

## Il Re partito per Verona

ROMA, 24

Alle ore 22 S. M. il Re è partito per Verona, dove presenierà domani alla inaugurazione del restaurato castello scaligero.

## Per la propaganda forestale nell'Istria

Il saluto del delegato provinciale

ALBONA, 25

Il conte Lazzarini ha emanato la seguente circolare ai forestali e selvicoltori dell'Istria: «La presidenza della Corporazione forestale italiana mi ha nominato delegato provinciale e direttore del Comitato di propaganda forestale per l'Istria. Ringrazio dell'onore fattomi, certamente un'indicazione dei tecnici forestali, cui mando il primo saluto rievocando l'antica cordiale collaborazione. Accetto l'incarico soltanto perché lo so e lo voglio trasformare in un duro e nuovo carico per me e per i miei amici forestali ma anche per tutti gli enti e i proprietari in provincia, i quali devono convincersi che occuparsi di selve in Istria — soglie disordinata e nuda, degradante con carsi e gole arse già dalle Giulie, mal chiuse nei passi bassi ed ampi da tramontana fino a levante — vuol dire qualcosa di ben più arduo ed alto che conservare le selve per ordini di idee che vanno, sia pure, dall'economico all'estetico. Quale selvicoltore, selvicolo ed inquisito, già da molti anni ho indicato la linea che si deve seguire: accettare la natura come massima guida conservando e sviluppando le essenze spontanee e indigene. Dove nei carsi c'è una radice sola di rovere, leccio, carpino e faggio, proteggerla e svilupparla. Quale responsabile, in un passato prossimo, dell'imboschimento istriano, mi è parso dover curare soprattutto, abbacchiati fra loro, il rendimento economico e la cura del paesaggio che deve riuscire italiano, specialmente sulle marine rocciose. Quindi, di mare a monte, ridar onore al lauro, al leccio, al castagno, al faggio interferendo macchie, anche per contrasto di colori, di pini ed abeti mediterranei, quali i pini di Aleppo, di Corsica, di Calabria e gli abeti di Cefalonia. Ma quale delegato della Corporazione forestale, emanazione d'un Governo di forza rotante in moto accelerato attraverso ogni energia, domando di più e mi si intenda».

Da ragazzi abbiamo appreso, fissando lo sguardo da tramontana a levante, verso i lividi nostri monti e sul corruscarsi del nostro Carmaro, che la desolazione della nostra natura e il dolore della nostra storia venivano da passi mai chiusi alle fumante ventate ed ai tormenti delle invasioni barbariche che passarono attraverso noi su tutta Italia. L'Italia nuova deve bloccare questi valichi con nuove foreste e con tutta la fede nostra. In questa fede, iniziando il mio compito, avrò certamente saldi e tenaci commilitoni i selvicoltori istriani, saggi consiglieri i tecnici, cortesi collaboratori il Comitato forestale».

## Bollettino militare

ROMA, 24

Stato Maggiore Generale: Sandulli, generale di brigata, è collocato in posizione ausiliaria. Arma fanteria: Toti, colonnello, è collocato a riposo. Brigidi, tenente colonnello del comando distretto di Roma, è trasferito al 40. fanteria. Sanna, tenente colonnello, è richiamato in servizio dall'aspettativa e destinato al 152. fanteria. Montanari, tenente colonnello, è richiamato in servizio dalla aspettativa e destinato al 22. fanteria. Torcia, tenente colonnello 39. fanteria, è trasferito al Comando del distretto di Campania.

I seguenti tenenti colonnelli sono collocati a loro domanda, in aspettativa per riduzione di quadri: Datto, 49. fanteria, Lodi, Comando Corpo d'Armata Roma. Curzio, 226. fanteria; Barraco, 163. fanteria; Mischi, Scuola allievi ufficiali Palermo; Secchi, 22. fanteria.

Arma artiglieria: Bellario, tenente colonnello, in aspettativa per riduzione di quadri, è trasferito dalla Divisione militare di Livorno a quella di Roma. Genio: Maglietta, colonnello, in aspettativa per riduzione di quadri, è trasferito dalla Divisione militare di Napoli a quella di Palermo.

## Come Stefano Radic riuscì a sfuggire all'arresto

ZAGABRIA, 24

(K.) Nei circoli politici di Zagabria regnava la certezza che Stefano Radic sarebbe stato arrestato assieme al direttore del suo partito. Di questa opinione era lo stesso Radic, il quale era stato informato da Belgrado delle misure che aveva già preso il Governo e perciò ha virato di bordo. La sua capitolazione nel congresso del partito a Zagabria lo ha salvato. Il Governo è stato disarmato dalle sue dichiarazioni e dalle sue proposte di un nuovo accordo coi radicali. «Piuttosto che entrare in galabbia — pensò Radic — rimango per ora a far parte del Governo. Più tardi vedremo». A Zagabria però si ritiene che dopo la sua capitolazione sia difficile che Radic esca in grado di rialzarsi e di riprendere la posizione di prima.

Dalla Dalmazia e da altre regioni continuano a giungere a Zagabria proteste degli elettori contro i deputati radicali dissidenti del gruppo Niko-Superina. Si chiede che essi depaughino il mandato, altrimenti verranno squalificati in pubblici comizi.

## Stazioni radiotelegrafiche all'estremo Nord della Russia

MOSCA, 24

(K.) La Pravda reca la notizia che il Governo dei Soviet ha deliberato di installare due stazioni radiotelegrafiche nell'estremo nord della Russia: una nella punta settentrionale della Nuova Zemlja ed una nella regione più boreale del bacino dell'Oba.

## Delegati jugoslavi al congresso forestale di Roma

BELGRADO, 24

(K.) Il Ministero jugoslavo delle Foreste e delle Miniere ha nominato quali delegati al Congresso forestale di Roma, che si terrà alla fine del mese, il direttore generale delle Foreste, sig. Stamenkovic e gli ispettori sig. Marinkovic e dot. Balen. Essi sono partiti ieri per Roma.

## Conflicto fra musulmani e indù a Calcutta

LONDRA, 24

L'agenzia Reuters ha da Calcutta che colà hanno avuto luogo scontri fra numerosi musulmani ed indù. Si deplorano 41 feriti. Dall'inizio dei disordini fra musulmani ed indù vi furono 16 vittime.

## Spacciatori di cocaina arrestati a Roma

ROMA, 24

La Questura è stata informata che da qualche tempo si era ripreso nella nostra città lo scandalo smercio della cocaina. Iniziate accurate indagini, ben presto la polizia è riuscita a mettere le mani addosso a due pregiudicati, i quali si incaricavano di vendere la droga nei pubblici esercizi e di commercializzarla nella città ed in provincia. Alcuni agenti hanno tratto in arresto ieri sera tale Ciro Orisulo e tale Ciro Agessi, i quali erano intenti a contare del denaro. Perquisiti, si rinvennero addosso a loro due bomboniere di vetro contenenti circa 80 grammi di cocaina. Mentre gli agenti erano intenti alla perquisizione, notarono che una donna, tale Teresa Rispoli, si allontanava velocemente. Rincorsa e perquisita fu trovata in possesso di altri 150 grammi di cocaina. Le indagini continuano per arrestare eventuali altri complici.

## Tristi amori

### Giovane accusata di infanticidio processata a Pola

POLA, 24

Con l'affluenza straordinaria di pubblico che caratterizza i processi a sfondo passionale, si è svolto alla nostra Corte d'Assise, di cui è presidente il cav. uff. Giovanni Clarici, il processo per infanticidio contro la ventitreenne Giuseppina Bosich, da Sarice di Bisterra, imputata di avere ucciso l'11 maggio 1925, subito dopo il parto, il neonato di sesso femminile che aveva avuto a causa di illecite relazioni con tale Antonio Jamsich.

Proceduto alla formazione del banco dei giurati questo riesce così composto: ordinari: Giorgio Mandusch, Ermanno Orsini, Francesco Apollonio, Salvatore Arnone, Antonio Vignati, Antonio Moraro, Costantino Roschi, Luigi Defranceschi, Pietro Apostoli, Marco Macillis. Supplenti: Giovanni Bianchi, Eugenio Monti.

### Una illecita relazione

Prima di procedere all'interrogatorio dell'imputata, il Presidente fa ai giurati la esposizione del delitto che si inquadra in queste linee: L'odierna imputata, Giuseppina Bosich, faceva conoscenza due anni or sono, con tale Antonio Jamsich di Bisterra e cedeva alle insistenze del suo innamorato. La loro prima relazione durò circa sette mesi, durante i quali la Bosich rimase incinta. Accortasi di tale suo stato essa nascose a tutti la verità. Sofferse in silenzio le pene fisiche e morali che le derivavano dalla gestazione, lasciando perfino ignorare all'amante la chiara realtà che doveva apparire. All'anno, senza quindi chiederli di salvare il suo nome dalla vergogna legittimando la loro colpa con il matrimonio.

Due mesi prima del parto, la Bosich si ammalò di scarlattina e non lasciò il letto che tre mesi dopo. Durante la sua degenza, diede alla luce il frutto del suo amore che essa, convivente soltanto con la vecchia nonna, decise di far sparire.

Tenne il neonato con sé nel letto per tutto il giorno e la notte seguente e al mattino del giorno dopo, alzatasi a stento, si recò inosservata in cucina, lavò il cadaverino del neonato, dopo di che lo nascose sotto il materasso, dove lo tenne per alcuni giorni. All'anno si decise di sotterrare e, scavata una buca di fianco alla stalla, sotto un porticato, ve lo mise dentro, coprendolo quindi con la terra.

Dopo un mese e mezzo appena si sparse nel luogo la voce che la Bosich aveva partorito e nascosto la sua creaturina. Giunta alla voce di tanto delle crisi di pianto, a mettere in chiaro la faccenda, recandosi nell'abitazione della Bosich che confessò il delitto, e a trovare poi il cadaverino, di sesso femminile, già in istato di avanzata putrefazione. La Commissione medico - giudiziaria prima e poi un medico legale esaminarono il cadavere, ma non poterono asserire di decomposizione non poterono asserire quali fossero le cause determinanti la morte mentre invece, attraverso uno speciale processo sugli organi interni del cadavere, asserirono che esso era nato vivo.

Arrestata, la Bosich venne dalla Sezione d'accusa deferita al giudizio della Corte di Assise di Pola.

### Le confessioni di una sventurata

Assisa su di una sedia introdotta nella gabbia in riguardo al suo gravissimo stato, l'imputata, che è affetta da tisi intestinale ed è tanto deperita da destare un senso di pietà, ha ogni tanto delle crisi di pianto. Non conoscendo l'italiano, essa viene interrogata a mezzo dell'interprete signor Radolovich, al quale, appena percettibili giungono le parole dell'infelice che, senza una sola parola di rancore verso l'uomo che fu la causa delle sue sventure, fa il racconto della vita che la trasse sul banco degli imputati.

Conobbi — dice l'imputata — nel 1924 Antonio Jamsich, con il quale mi misi ad ammorire. Ben presto i nostri rapporti si fecero intimi e durarono circa sette mesi, allo spirare dei quali io ero in istato di avanzata gestazione. Non confessai la cosa a nessuno, neanche al mio innamorato, col quale anzi continuai ad avere rapporti intimi. Ammalatami due mesi prima del parto non lasciai il letto che tre mesi dopo. Un giorno, mentre mi trovavo sola nella camera, venni assalita da forti dolori al ventre e poco dopo diedi alla luce una creatura.

Non la intesi piangere e da ciò argui che fosse nata morta. Appena il giorno appresso tagliai il cordone ombelicale con una forbice e nascosi la mia creatura sotto un materasso dove aveva lavata. Tenuta lì per circa, e quindi la sottrassi. Mia nonna non si accorse di nulla. Fatta la narrazione del fatto, l'imputata si abbandonò stanca sfinita. Interrogata perché invece di tacere e di nascondere la sua creatura non avesse avvertito i genitori, dice che aveva paura che si sapesse della sua colpa e così venisse macchiato il suo onore.

Finito l'interrogatorio dell'imputata, viene inteso il brigadiere dei Reali Carabinieri di Bisterra, il quale procedette alle indagini e alla scoperta del cadavere, e da ultima viene sentita un'amica d'infanzia della Bosich, tale Maria Prelo, che narra ai giudici di aver avuto la confessione del fatto dall'imputata dopo che questa aveva partorito e quando nel paese già circolavano le voci che essa avesse ucciso la sua creatura.

Chiesi — dice la teste — alla Bosich che fosse il padre della creatura ed essa mi rispose che era il Jamsich, pregandomi alla fine di non far parola di quanto mi aveva confidato, con nessuno, neppure con il Jamsich stesso. Io invece appena ebbi occasione di vederlo lo feci arrestare. Dopo che fu quanto era toccato alla Bosich, ma egli mi rispose che se ne lavava le mani, perché essa non aveva avuto rapporti soltanto con lui, ma anche con altri giovani del paese. Esaurita l'ossessione del teste, il P. M. e il giudice avv. Cergna presentano le loro richieste per la condanna dei due questiti. Ha quindi subito la parola il rappresentante della legge, cav. uff. Dessi, il quale non chiede che l'infelice sia trattenuta ancora in prigione, ma sia condannata ad una terribile pena, che non sconta essendo incensurata e godendo di quattro anni di indulto.

### La sentenza

In base al verdetto dei giurati, che hanno negato che questo principale riflettente la volontà di uccidere, il Presidente cav. uff. Clarici pronunzia la sentenza che è di condanna a due anni e quattro mesi, condonati per indulto.

## Il galoppo a San Siro

MILANO, 24

Ecco i risultati della nona giornata di corse al galoppo a San Siro. Tempo coperto, terreno buono:

Premio San Pellegro: 1) «Hetaires»; 2) «Adama» caduta. — Tot. 5.50.  
Premio Piazza d'Armi: 1) «Marzio», 2) ad una lunghezza «Vixen», 3) a cinque lunghezze «Cygnus Bianco». — Tot. 13.  
Premio Lera: 1) «Budrio», 2) «Clivia Magnata», 3) «Ala». — Tot. 23, 8.50, 6.50, 10.50.  
Premio Totalizzatore: 1) «Reaky», 2) «Pentja», 3) «Petrelia». — Tot. 12.50, 6.50, 8, 9.50.  
Premio Stelvio: 1) «Tanarus», 2) «Kang-Shi», 3) «Monte Mario». — Tot. 15.50, 8.50, 12.50.  
Premio Orsenigo: 1) «Boghigno», 2) «Val Cesilia», 3) «Vermonth». — Tot. 24, 7.50, 10.50.  
Premio Conigliano: 1) «Prince Citron», 2) «Domico», 3) «Soviet». — Tot. 18.50, 11.50, 9.

## COMUNICATI

Il personale del Salone VIDA e TODESCHINI in occasione del XXV anniversario delle nozze del coniug.

**LUIGIA ED EMILIO VIDA** invia loro l'espressione del più sentito augurio.  
Trieste, 25 aprile 1926.

Al coniug  
**CARLA e CARLO MARUSSIG** nel loro XXV.º anno di matrimonio augurano felicità  
i componenti della Ditta Marussig

Nel XXV anniversario di matrimonio di  
**LUIGIA TODESCHINI**  
**EMILIO VIDA**  
le figlie e i generi augurano ogni felicità.  
25 aprile 1926.

**ELVIRA PECORARI**  
**CESARE GORIAN**  
oggi sposi  
Ferra d'Isonzo-Trieste, 25 aprile 1926.

## RINGRAZIAMENTO

Commosa, sento il dovere di ringraziare pubblicamente il primario  
**comm. Ettore Oliani**

ed i suoi assistenti signori dottoressa **BARZILAI** e dott. **MATTIASSEVICH**, e tutti gli altri medici, per avermi salvata miracolosamente la vita con un difficilissimo atto operatorio.

Un grazie di cuore va pure a Suor **Carla** e a tutte le buone infermiere della X divisione.

PAOLA MAURO

Il sottoscritto prega quei signori che hanno acquistato qualche suo quadro presso la ditta **Giovanni Michelazzi** negli anni 1924 e 1925 di voler dargliene cortese comunicazione entro il 4 maggio p. v.

**UGO FLUMIANI**  
e pittore  
Via Coroneo 21

## Pina S.

ritorna. Mamma acconsente e perdona.

## NAVIGAZIONE LIBERA TRIESTINA S. A.

Capitale versato Lire 150.000.000

## LINEA SUD AFRICA

Servizio regolare mensile merci e passeggeri: **VENEZIA, TRIESTE, NAPOLI, LIVORNO, GENOVA, MARSIGLIA, BARCELONA, MALAGA, AVANA** (solo andata), **COLON, LOS ANGELES, SAN FRANCISCO, PORTLAND ORE, SEATTLE, VANCOUVER** e ritorno. Appunti: **AGENZIA AL CENTRO AMERICA: CORINTO (NICAR.), LA UNION, LA LIBERTAD (SALVADOR)**. Prossime partenze: **Pireasca (frig.)** circa 27 maggio.

## «PERLA»

prima metà giugno.

## LINEA NORD PACIFICO

Servizio regolare mensile merci e passeggeri: **VENEZIA, TRIESTE, NAPOLI, LIVORNO, GENOVA, MARSIGLIA, BARCELONA, MALAGA, AVANA** (solo andata), **COLON, LOS ANGELES, SAN FRANCISCO, PORTLAND ORE, SEATTLE, VANCOUVER** e ritorno. Appunti: **AGENZIA AL CENTRO AMERICA: CORINTO (NICAR.), LA UNION, LA LIBERTAD (SALVADOR)**. Prossime partenze: **Pireasca (frig.)** circa 27 maggio.

## «CELLINA»

circa 4 maggio.

## «LEME»

primi giugno.

## LINEA CONGO

Partenze regolari ogni tre mesi: **ITALIA** e altri porti del Mediterraneo per **LAS PALMAS, DAKAR, GRAN BASSAM, SEKONDI, AGORA, LAGOS, DOUALA, LIBREVILLE, PORT GENTIL, MATADI** e ritorno. Prossime partenze: **Pireasca** fine maggio.

## LINEA NORD ATLANTICO

Servizio quindicinale: **GENOVA, LIVORNO, NAPOLI, SICILIA, NEW YORK, FILADELFA** e ritorno. Servizio mensile: **EGEO (PIREO, VOLO, SALONICO, SMIRNE)** ed altri porti eventuali per **NEW YORK, FILADELFA** e ritorno.

## SERVIZIO TRASBORDI

Dal NORD PACIFICO, NORD ATLANTICO, CENTRO AMERICA e le ANTILLE per i porti della Linea Sud Africa e viceversa. Inoltre su tutte le linee assommano merci con velocità cumulativa da e per la **GRECIA, IL LEVANTE, MAR NERO, LE INDIE e l'AUSTRALIA**.

Per particolari rivolgersi alla **NAVIGAZIONE LIBERA TRIESTINA** TRIESTE, via Lazzarotto 11

## Jadranska Plovidba d. d. Susak

Il piroscafo sociale

## «Hercegovina»

in linea

**Trieste-Sussak-Pireo-Salonico**

si troverà sotto carico i giorni 26, 27 e 28 corrente ed assumerà merci per i porti di Sussak, Sebenico, Spalato, Corfù, Patrasso, Cateo, Galimata, Pireo, Volo e Salonico.

Per assunzioni di carico ed informazioni rivolgersi presso la **JADRANSKA PLOVIDBA d. d.** Agenzia di Trieste (presso gli uffici della Società di Navigazione «Dalmazia») via Sanità N. 24 - Tel. 25-26

Fabbriche Tollerie **E. FRETTE & C.**, via Mazzini 30, Trieste

**CERCAI COMMESSE**

ventitreenne pratico vendita dettaglio e vetrine. Indirizzare domanda con referenza a retezza.

## COSULICHE LINEE

### Crociere turistiche

con il piroscafo di lusso maggio - ottobre 1926

## STELLA D'ITALIA

Viaggio N. 1 (27 maggio - 8 giugno)

TRIESTE - ZARA

RAGUSA - GATTARO - CORFU

MALTA - SIRACUSA - TAORMINA

MESSINA

SPALATO - VENEZIA - TRIESTE

Rivolgersi agli Uffici della «Cosulich», a tutte le Agenzie dell'«Enito», Thos. Cook & Son, American Express Company e a quelle del Lloyd Triestino

## PORTOROSE

### STABILIMENTO TERMALE

(acq. ue salso-bromo iodiche)

## PALACE-HOTEL

APERTI TUTTO L'ANNO

Informazioni e prenotazioni all'UFFICIO CABINE della «COSULICHE» Hotel de la Ville - Tel. 38-50

Con il celebre piroscafo a doppia elica «KUMANOVO» 150 letti, cabine di lusso, sale di conversazione e di musica, bar, bagni, radiotelegrafia e telefonica. Partenza da Trieste ogni martedì e venerdì alle 16 (dal molo Bersagliere).

Per biglietti di passaggio, imbarco merci e informazioni, rivolgersi all'Agenzia marittima

**G. IAHNEL - TRIESTE** Corso Cavour N. 11 - Tel. 15-56

## Società di Navigazione a Vapore

### «PUGLIA» - BARI

Il piroscafo

### «OTRANTO»

partirà il 27 corrente, alle ore 20, per Bari, Brindisi, Santi Quaranta, Corfù, Pireo, Smirne, Sola, Vathy, Leris, Calymno, Cos, Rodi e Alessandria.

Il piroscafo

### «BRIONI»

partirà il 29 corrente, alle ore 1, per Pola, Lussinpiccolo, Zara, Sebenico, Spalato, Curzola, Gravosa, Cattaro, Medua, Durazzo, Bari, Valona, Santi Quaranta, Corfù, Preveza e Santa Maura.

Il piroscafo

### «ALMISSA»

partirà il 1.º maggio, alle ore 1







## Drammi dello sponforo

## Un'infermiera, malata, si uccide

La levatrice Giustina Cepach, in Legovich, di 26 anni, abitante in via Canova n. 14, era occupata tempo addietro quale infermiera all'ospedale Regina Elena, ma da circa un mese e mezzo, causa le sue condizioni di salute — era affetta da una malattia agli organi respiratori — era costretta ad astenersi dal lavoro. Ritenendo incurabile il suo male, la donna ne soffriva anche moralmente, sino ad avere delle morbose crisi di sconforto. E fu probabilmente durante una di queste che ella effettuò un proposito disperato, concepito come unica liberazione al suo tormento.

Ieri mattina, erano da poco trascorse le 11, mentre una allieva della Legovich, di nome Libera, di 17 anni, e la cugina di lei, Maria Del Fabbro si trovavano nella cucina dell'abitazione occupata a stirare della biancheria, udirono d'un tratto fiocchi lamenti provenire da un'attigua stanza, ove la levatrice si era ritirata poco prima. Pensosamente si affrettò a correre, ma non potendo aprire la porta di quella stanza, che era stata chiusa a chiave dall'interno, dovette quindi entrare da una finestra del corridoio.

Interrogata premurosamente, la donna rispose che si sentiva poco bene; tuttavia non volle che si chiamasse il medico, ma poiché nella stanza s'effondeva un odore penetrante d'acido fenico, le due giovani non tardarono ad intuire la triste verità: evidentemente la Legovich aveva ingoiato il corrosivo, per finir la vita. La Libera si affrettò quindi ad informare telefonicamente dell'accaduto la Guardia medica. Poco dopo fu presso la sofferente il sanitario di turno e rilevò subito che la donna si trovava in condizioni gravissime. Tentò tuttavia di praticare il lavaggio gastrico, che però non riuscì, e fece quindi trasportare la donna, con l'autoletto, all'ospedale Regina Elena.

Accolta, in condizioni disperate nel III reparto, la Legovich spirò verso le 12.30.

## Un'altra manifestazione brigantinesca in Istria

I malfandini sparano contro un macellaio proveniente da Trieste e feriscono gravemente un vetturino

Abbiamo da Pola, 24:

Un'altra rapina è avvenuta la scorsa notte nel tratto fra la stazione e la stazione di Glimo ed al paese. Il macellaio Ernesto Lovrinovich reduce da Trieste, ove si era recato per la vendita di alcuni bovini e aveva con sé oltre 10.000 lire, stava facendo ritorno in vettura alla propria abitazione in compagnia del vetturino Ruggero Rovis, quando un branco di stivali, fu assalito e ucciso. Il fatto segna a colpi d'arma da fuoco partiti da un bosco fiancheggiante la strada. Alle detonazioni seguirono immediatamente grida di dolore emesse dal vetturino Rovis che era stato colpito in più parti del corpo da diverse scariche di fucile. Il Lovrinovich mantenne il suo sangue freddo e stretto al seno con un braccio il ferito che minacciava di cadere dalla vettura, sterzò il cavallo che si diede a corsa srenata, anche perché impaurito dai colpi d'arma da fuoco. Vista sfuggire la preda, i malviventi scaricarono una ventina di fucilate contro i fuggitivi senza però colpirla. Dopo una drammatica fuga, il Lovrinovich, giunto a Glimo, ove si recò alla stazione dei carabinieri reali per denunciare il gravissimo fatto. Il Rovis appariva in condizioni gravi. Era stato colpito alla faccia ed alla spalla destra da scariche di pallini, mentre una pallottola di fucile militare gli aveva fratturato la gamba destra all'altezza della tibia. Fu subito curato dal medico di Glimo, indi, con un'automobile, fu trasportato a Pola, ove venne ricoverato all'ospedale provinciale. I carabinieri hanno iniziato severe indagini. Finora nessuna traccia dei banditi. L'impressione è enorme.

## Vicende di ladri

## L'uomo della notte - Strascichi di un furto

Scorgendo l'altra notte un individuo che procedeva circospetto per la via Udine, portando sulle spalle un sacco, due carabinieri della squadra mobile lo fermarono e con curiosità che il tizio ritenne molto indiscreta, vollero sapere non solo chi egli fosse, ma che cosa quel sacco contenesse.

L'individuo si qualificò per Italo A., di 23 anni, da Burano, senza stabile dimora. Il sacco conteneva quattro grasse galline, sulla provenienza delle quali furono date spiegazioni poco persuasive, perciò fu condotto al Comando di via Tor San Piero, ove, interrogato nuovamente, finì per confessare che quelle galline le aveva trovate domiciliare in un pollaio, in un villaggio presso Monfalcone e che aveva ritenuto opportuno di far loro trovare un'alloggio.

Risultò poi che il tizio era ricercato per furto. Ora è reperibile al Coroneo.

Discreto bottino quello fatto l'altra notte dai ladri, penetrati nell'osteria di Umberto Forenisi, in via Tarabochia n. 8: circa 1500 lire in prosuttini, formaggi e salumi. Ma anche nel mondo degli ignoti si vengono a volte degli infortuni. Ad esempio, in seguito alla denuncia fatta dal Forenisi al Commissariato di p. s. in via Bruner, gli agenti della squadra mobile trascorsero in arresto tale Giovanni M., di 26 anni, sul quale graverebbero sospetti. Egli fu inviato al Coroneo e deferito all'autorità giudiziaria.

## La morte sì, ma... non esageriamo

Giovanna S., di 24 anni, abitante in Androna della Scala, ha avuto ieri sera un grave dispiacere. Ella non ha voluto dire chi fosse la causa della sua sofferenza ed ha preferito annegare il dolore insopportabile in... un paio di gocce di tintura di jodio. Il rimorso però, sempre in agguato ai gesti esuberanti, ha prospettato sconvolgimenti dinanzi agli occhi esterrefatti della infelice l'orrida visione della morte. Allora la S., presa dal terrore, gridò, invocò aiuto, facendo accorrere i familiari. Mezz'ora dopo alla guardia medica le furono prestate le medicazioni che valsero a metterla fuori d'ogni pericolo.

## Una raffica che rompe una gamba

Ieri sera, verso le 20.30, una forte raffica di vento investì la settantenne Maria Pellis. La povera vecchietta batté violentemente con la gamba destra sul calcinato e riportò tale emozione, che fu presa da un tremore convulso. Qualche passante premurosamente accorse a soccorrere la donna, che fu accompagnata al vicino Bar «Venier», da dove fu telefonata alla guardia medica. Il sanitario accorse risentito alla Pellis una grave contusione alla regione del femore destro e tracciò di sospetta frattura dell'osso. Perciò dopo le medicazioni sul posto, la Pellis fu trasportata all'ospedale Regina Elena ed ivi accolta nel quarto reparto.

## Una caduta grave dalle scale

Ieri poco dopo le 9 la casalinga Lucrezia Albetta, di 26 anni, abitante in via del Molino a vapore n. 6, mentre scendeva le scale di casa, scivolò e cadde in modo da riportare in distorsione del piede destro e probabile frattura del malleolo.

La donna fu soccorsa da alcuni vicini ed ebbe poi la cura ulteriore dal dottore di turno alla Guardia medica, che la fece quindi trasportare all'ospedale.

## In cerca di disgrazie

In un brutto pasticcio è andato a cacciarsi tale Domenico M., di 23 anni, abitante in piazza Cavour. Egli fu arrestato ieri, in seguito a denuncia del sig. Ermanno Keber, proprietario del ristorante alla Stazione ferroviaria di Campo Marzio. Secondo la denuncia l'M. si sarebbe reso colpevole di violazione di domicilio e di lesioni gravi.

## I promessi sposi, con qualche variante

Ieri sera, poco dopo le 22, le poche persone che passavano per via San Francesco d'Assisi, si fermavano stupite ad osservare uno strano gruppo che procedeva con rotta piuttosto incerta: Si trattava di due uomini che ne reggevano un terzo il quale aveva le vesti stracciate e appariva sofferente dato il pallore del viso. Lo seguivano due giovani donne, semivestite anch'esse e vocanti. Non si riusciva ad afferrare che qualche frase monca:

— Mi sentivo che l'andava finir cussì...

— Ma no iera modo quel de ruinar una festa...

— Co' la gente se scaldà...

— E poi, dai Pen no doveva far cussì...

Intanto il gruppo era giunto alla Guardia medica, ove colui che era sorretto dai compagni fu condotto nella sala delle medicazioni, ove il sanitario di turno gli riscontrò e medicò alcuni ematomi e contusioni alla faccia e qualche ferita lacero-contusa qua e là per il corpo. Richiesto delle generalità, il ferito che aveva ormai sulla testa una specie di turbante fatto con le fasciature, si qualificò per il meccanico Virginio B., di 24 anni. Quando gli fu chiesto come era stato ferito a quel modo, alzò le spalle e berbottò:

— Affari privati. Segreto de uffizio...

— Indemo...

— No, no — lo fermò una delle due donne. — Xe meio che i signori sapi tuto perché no xe giusto che se stagi ziti su una roba cussì...

— Ma cosa ocoi contar i propri affari?

— Dighe, dighe, Ginio xe meo...

— Ben ghe dirò mi — intervenne l'altra donna rivolgendosi all'infermiere.

— No ocoi che se lo slonghi.

— Ma chel Do parole... Oggi in casa de Catina mia comare, la mama de lui — e indicò il ferito — se gavemo raduna perché iera la promessa de sposo dela na... de la sorella... eccl...

— La fazi presto signora.

— Oh, in do e do quattro... Se iera là tuti insieme, quando che il moroso Pepi, el se ga messo scherzar...

— Ma no, no xe cussì... — interloquì l'altra. — Xe sta Toni compena che ga scumincià...

— Ma che, se bevera in quel momento un b'cierin de rosolio...

— Ben signora, no importa, go capì...

— Ma no, adesso vien el più... La ga de saver che Nina su sorella...

— Ma signora benedeta, no capisso niente e ghe giuro che no me importa.

— Volemo, dai...

— Adesso, speta un momento. Ben fatto sta che tuto in un momento Ginio, qua, se ga alzà e el ghe ga dito a st'altro: «No vito scherzi fin che no te se ga sposà con ela». Pepi, perché te sa...

— Ma la se morì signora...

— Fa presto Giustina.

— E ora! no me lassè mai parlar!

Alora st'altro...

— Ma no te ga capido niente insoma ti...

— L'infermiere, stenco di quella storia che sarebbe continuata sino all'infinito, tagliò corto e pregò i cinque di andarsene:

— Go capì, el se ga pestà e lu le ga ciapade. Va ben, cussì!

— El più bel xe sta quando che i ga ribaltà la tavola. E questo Pepi no doveva farlo perché xe andai spanti un tre dopi e qualche bottiglia de liquor... No iera modo de agir dopo che i gavera speso tanto...

— E tuto questo la gavera de dir?

— Ghe par poco? Butar in malora tanta grata di diol...

— E se ne andò inconsolabile scospinta dagli altri.

## Incendio in un deposito di spiriti

Alle 21.40 di ieri sera fu telefonato, dal «buffet» Giardini, all'appostamento principale dei vigili, avvertendo che al pianterreno dello stabile n. 23 di Corso Cavour, e precisamente in un magazzino di proprietà della ditta A. Brocchi e figlio, si erano spinti e liquori, s'era manifestato un incendio. Sul posto si recarono immediatamente due carri, con Ping, Bugliovatz, i vigili, appena giunti, trovarono che una larga fiammata, dovuta a spirito sparso al suolo, minacciava di estendersi e di arrecare gravi danni. Fu posto in opera un idrante e in pochi minuti poté essere eliminato ogni pericolo, evitando che il fuoco si estendesse, trovando facile esca nei liquidi colà depositati.

Particolare curioso fu quello che i vigili trovarono la saracinesca sollevata di qualche centimetro dal suolo e quindi le serrature aperte. Inoltre appariva che lo spirito si era sparso al suolo perché una gomma ad uso di sifone non era stata levata dal collo di una botte di spirito. Da ciò si dedusse che gli addetti avevano dimenticato di levarla e lasciata aperta la saracinesca. Ma più probabile invece appare la supposizione che nel deposito si siano introdotti dei ladri i quali, fatto il loro bottino, si siano allontanati lasciando la gomma sulla botte e la saracinesca aperta.

Il signor Brocchi, che risente un danno di qualche migliaio di lire, si recò sul posto ma non seppe dare informazioni in proposito, perché non era stato presente all'ora di chiusura del deposito.

## Le note spicchiole della Questura

Ieri fu arrestato dai carabinieri della stazione di via Besenati, con l'autoletto, il mondo, di 20 anni, abitante in via della Madonna n. 34. Era ricercato dal Tribunale militare territoriale di Bologna, per diserzione.

Altre note spicchiole: Lucia Vetrich, arrestata per furto; Eufemia Perovich e Francesco Gemelli, arrestati per contravvenzione al foglio di via; Emilio Stamer, arrestato per furto; Giuseppe Stamer, arrestato a Postumia, senza mezzi di sussistenza.

## Gli accidenti durante il lavoro

Accompagnato da un amico, si presentò ieri alle 16, all'ospedale civico il falegname Carlo Paulin, di 40 anni, abitante in via Ruggero Mannu, per farsi medicare una ferita lacera al pollice destro. Medico, raccontò che poco prima nella falegnameria di via Gelsomini n. 10, della quale è comproprietario, stava mettendo i ferri ad una piallatrice elettrica allorché si ferì con la lama. Potè rimediare.

Alle 17 di ieri l'arrotino Massimo Ferrari, di 33 anni, abitante in Santa Maria Maddalena superiore n. 2, si trovava sul piazzale di Gerola intento al suo lavoro quando, nel maneggiare un coltello si ferì al braccio sinistro. Fasciati alla meglio da sé, il Ferrari si presentò poi all'ospedale civico ove ebbe le medicazioni necessarie e quindi rimase.

Lesioni accidentali. Ieri ricorsero alla Guardia medica per lesioni riportate accidentalmente: Ferruccio Millochi, di 17 anni, abitante in via dei Lavoratori N. 220, per una ferita di taglio alla coscia destra; Antonio Pergolis, di 26 anni, abitante in via Gelsomini n. 24, per una contusione alla regione orbitale sinistra; Bruno Gariboldi, di 6 anni, abitante in via F. Severo N. 20, per una ferita lacera alla fronte; Francesco Bovich, di 18 anni, abitante in via della Ferreria N. 31, per una ferita di taglio al polso destro; Giorgio Marchi, di 9 anni, abitante in via Galvani N. 1, per una ferita lacera alla testa; Giuseppe Marini, di 31 anni, abitante in via R. Finon N. 6, per l'asportazione dall'unghe dell'indice destro; Riccardo Lina, di 48 anni, bracciante, abitante in Greta - Serbatoio N. 65, per una ferita alla mano destra; Pietro D'Agostino, di 45 anni, elettricista, abitante in Chiarbola superiore N. 43, per una ferita lacera al braccio destro; Antonio Indiano, di 19 anni, abitante in via G. Rota N. 14, per una ferita lacera al vertice del capo; Carlo Oltramonti, di 33 anni, meccanico, abitante in via Settefontane N. 24, per una ferita di taglio

## Certamente

il più bel programma festivo è quello di oggi al TEATRO EXCELSIOR

RAMON NOVARRO

e BARBARA LA MARR

nella film

“Il tuo nome è donna,”

Nella varietà:

DINA EVARIST - Wipp and Lulu

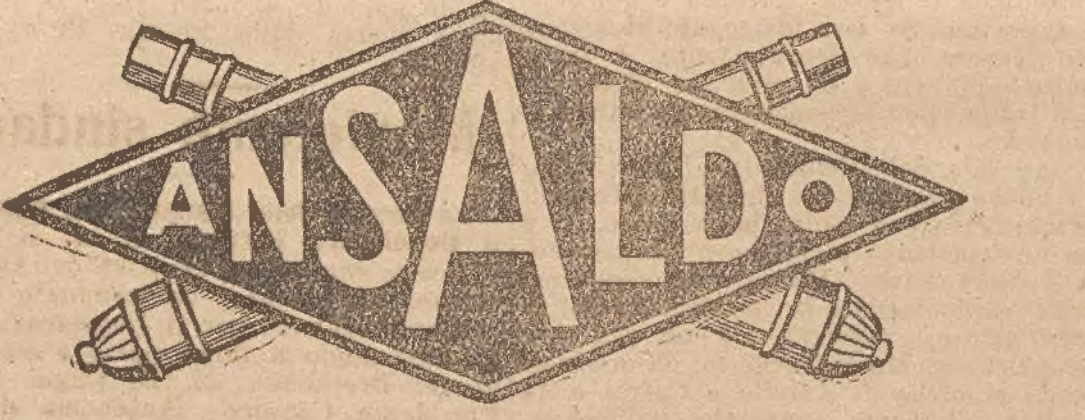
Max Carril - Goly Egla



IMPIANTI E FORNITURE PER  
LUCE ELETTRICA  
UMBERTO NAVARRA-TRIESTE  
Telefono N. 10-38 Via Rossini N. 28

IN  
PRIMAVERA

DUE CUCCHIAI AL GIORNO DI



La vettura di moda,  
la condotta interna  
Weymann, viene  
ora fabbricata in  
grande serie.

Condotta interna  
licenza originale WEYMANN  
su Châssis 4 F - 4 cilindri  
LIRE 36.000  
senza gomme - franco fabbrica  
Extra per freni anteriori L. 2000

Società Anonima Automobili Ansaldo - Torino

Una Grande Scoperta Italiana  
per la Cura della Tuberculosis

Da tempo la stampa estera si occupa dell'importantissima scoperta del prof. Ballabene, medico e scienziato italiano; scoperta che risolve il problema della cura della tuberculosis.

La battaglia contro la tuberculosis è stata intrapresa da scienziati di tutte le nazioni ma i loro tentativi si sono sempre arrestati dinanzi alla formidabile barriera che oppongono i bacilli di Cok.

Questi, protetti da un rivestimento di sostanza simile alla cera e raggruppati in colonie (i così detti tubercoli) non penetrati da vasi sanguigni, sono inattaccabili dagli anticorpi.

La cura del Ballabene è basata sul fatto che la tuberculosis può svilupparsi nell'organismo umano solamente se avviene nell'organismo stesso un'alterazione chimico-fisiologica particolare, dovuta alla scomparsa di un fattore naturale di difesa.

Il Dott. Ballabene è riuscito, mediante iniezioni di Sali Antituberculari, a ristabilire nell'organismo tuberculoso l'equilibrio normale, di conseguenza ad ottenere la guarigione completa.

Il «Medical Times» — il più autorevole giornale medico d'Inghilterra, scrivendo della Cura Ballabene, dice: «(Vi è ormai un generale consenso di opinioni riguardo ai benefici effetti del rimedio, come anche alla rapidità con la quale agisce sull'organismo».

Alcuni rapporti sono quasi sorprendenti per i risultati ottenuti. Che il Pneumosan Chemioterapico Ballabene diverrà un rimedio di fiducia per la tuberculosis polmonare, vi è dubbio, dato il suo valore insostituibile. La cura si raccomanda da se stessa essendo efficace e semplice, senza bisogno di altre medicine. Dediciamo questa veduta ottimistica da molte relazioni avute da medici i quali usano il Chemioterapico Ballabene nei Sanatori, pubblici Istituti, e nella pratica privata molto estesa. Possiamo aggiungere ancora informazioni derivanti dalla lettura delle relazioni sugli ottimi risultati avuti nella cura della tuberculosis ossea e nelle altre forme della malattia.

La Fondazione del Dott. Cesare Ballabene ha appositamente provveduto perché i distinti Medici di Milano visitino gratuitamente gli ammalati poveri e li curino anche gratuitamente.

Con questa Provvidenza la Fondazione ha inteso continuare l'Opera benefica intrapresa dal Dott. Cesare Ballabene con spirito di servire l'Umanità; e veramente non si potrebbe prestare miglior servizio di quello ottenuto dalla Cura Chemioterapica, sia in linea di prevenzione che in quella di guarigione del terribile morbo tubercolare.

La Fondazione Ballabene, istituita anche per diffondere le conoscenze scientifiche dell'Istituto, offre di dare maggiori dettagli sull'argomento a chiunque li richieda di presenza o anche per lettera scrivendo: Via La Marmora, 6 Milano e accludendo francobollo per la risposta.

“Vacuum Cleaner,”  
Ditta Rodolfo Exner succ.  
Corso Cavour 17 — Telefono 847

Premiato Stabilimento  
per la pulitura e custodia  
TAPPETI, ecc. ecc.

Magazzino  
di Liquidazione  
Via F. Venezian 9

Da domani s'inizia una vendita  
a prezzi mai visti:

Calze, Calze, Calze

CALZE DA UOMO

tipo reclame « L. 1.40 1.80

stampate reclame » 2.— 2.40

filo « » L. 2.50

filo moderne, rigate « » 5.70

filo e seta tigré (recl.) » 5.70

filo quadri, moderne, (valore 14.—) » 8.90

filo quadri, moderne, filo e seta (val. 14.—) » 8.90

CALZE DA DONNA

tipo reclame « » L. 1.95

filo, finissime « » 5.—

filo tipo reclame L. 6.95 8.—

germaniche, traforate, (vale 25.—) » L. 8.—

germaniche, velatissime (vale 25.—) » » 16.—

seta I.a scelta « » 6.95

seta II.a scelta « » 5.50

SETERIE

Tela di seta rigata per camicie, reclame « L. 9.90

tipo finissimo « » 11.90

Crepe marocain, seta grigio-giallo, recl. » 24.—

Muar nero marron » 24.—

Gilet seta (valore 125) » 35.—

Camicietta seta reclam » 14.60

Fazzoletti seta francesi per taschino da L. 1.90 in poi.

Laneria, Laneria

Golf e giacche lana reclame, valore 40.— » L. 14.90

Vestiti lana reclame » » 19.90

Maglie lana recl. al kg. » 60.—

Maglie lana, marron, maniche corte « » 14.—

Maglie cotone grandi » » 8.50

Scialli lana reclame « » L. 13.90

Velour recl. (val. 35) » » 16.90

Stoffa cardata nera, altezza 1.40 » » L. 5.90

» cardata filo seta, reclame « » » 11.90

» inglese, alt. 1.60 » » 22.90

» pettinata recl. » » 39.—

PORCELLANE e TERRAGLIE

Piatto reclame prezzo usuale L. 2.60, prezzo vendita L. 1.20

Posaterie

Alpaca recl., cucchiaino o forchetta « » L. 1.40

cucchiaino « » » 0.80

Coltello Solingen « » » 1.80

Sapone profumato pezzo grande, acqua Colonia L. 0.90

pezzo medio, reclame » » 0.40

Glicerina grande « » » 1.—

Doppio concentrato pomodoro, reclame, alla scatola L. 0.20.

Ferro smaltato: annaffiatore del valore di L. 27. » L. 9.90

ecc. ecc.

NB. Affinchè il pubblico benefici dei prezzi bassi, i tipi reclame si danno sino a 6 pezzi e un taglio per persona.

LA DIREZIONE

IL PIU' GRANDE SUCCESSO LIBRARIO E' QUELLO DI

“Mors tua...,”

Nuovo romanzo di MATILDE SERAO, che in pochi giorni ha esaurito la prima edizione.

SECONDA EDIZIONE: LIRE UNDICI  
Frattelli Treves, editori, Milano



# I risultati ufficiali delle indagini per la tragica aggressione di Prestrane

## Figure sinistre, episodi eroici alla luce della minuziosa inchiesta

La tragica scena brigantesca di Prestrane, che ha suscitato un'eco tanto pensosa e tanto diffusa, non era stata finora ricostruita secondo la versione ufficiale, cioè come risultato definitivo dell'inchiesta avviata dagli organi di P. S., sotto la direzione assidua ed abilissima del prefetto gr. uff. Gasti, il quale, messo in contatto, la notte stessa della tragica aggressione, con le autorità comandi della polizia jugoslava, per l'arresto dei banditi che erano riusciti a passare il confine, e disposto opportunamente perché nessun elemento d'indagine fosse trascurato, contribuì nelle forme più efficaci alla ricostruzione completa del sinistro episodio. Ebbe in ciò anche il sussidio delle autorità jugoslave, al cui pronto intervento si deve l'arresto del Samsa, l'individuo che preparò in ogni dettaglio l'impresa criminosa. Anche nell'opera d'indagine complementare furono seguiti minutamente, tanto a Lubiana, quanto a Postumia ed a Prestrane, tutte le disposizioni date dal Prefetto, al quale, come dicemmo, si deve se è stato possibile di illuminare rapidamente scene e figure del fuoco quadro, il cui materiale documentario è stato ora trasmesso all'autorità giudiziaria.

Siamo in grado di ricostruire tutte le fasi della criminosa impresa alla luce delle indagini: e la presente versione, che si colorisce con dettagli nuovi, fa riflettere, se mai, più vivo il nobilissimo senso del dovere dei militi lanciatisi all'inseguimento dei briganti e che ebbe l'espressione più luminosa già nel primo avvicinarsi della febbrile opera della forza pubblica: anzi tale atmosfera di abnegazione acquista maggiore rilievo e contorni di realtà nei dettagli delle deposizioni fatte da coloro che ebbero parte attiva nell'attacco contro i banditi e che difesero strenuamente i compagni feriti mortalmente nel combattimento.

### Come avvenne l'attacco all'ufficio merci

La sera del 3 aprile, alle 13, nell'ufficio della gestione merci dello scalo ferroviario di Prestrane — rileva la relazione ufficiale — si trovavano sei persone, di cui quattro impiegati che sbrigliavano le loro mansioni di controllo amministrativo, e due rappresentanti di ditte esportatrici, colà presenti per operazioni attinenti a trasporti.

Gli impiegati, come è noto, erano Giulio Tonio, sottocapo gestione, Attilio Valcareggi, cassiere; Giuseppe Zwill, applicato, e Pietro Paor, commesso. Essi erano occupatissimi, perché dovevano preparare le consegne di cassa al capostazione, nell'ufficio della stazione, distante dall'ufficio gestione di oltre trecento metri. Nell'ufficio si trovavano per consegna di importi, gli spedizionieri Alessio Rubatto, rappresentante della ditta Volonteri & C., e Angelo Rival, rappresentante della casa Fratelli Gondrand. Quest'ultimo aveva appena versato l'importo di 64.000 lire, le quali venivano consegnate al Valcareggi, che sedeva dinanzi al tavolo, al lato sinistro della porta d'ingresso, allorché la porta si spalancò ed entrò uno sconosciuto d'aspetto sinistro, armato e truccato.

La comparsa così brusca dell'omaccione non diede tempo ai presenti di esprimere la loro meraviglia e chiedere spiegazioni per la comparsa inaspettata di quell'individuo.

Lo sconosciuto si piantò di fronte agli impiegati e agli spedizionieri, brandendo due grandi pistole automatiche, una per mano. Era un uomo di alta statura, robusto, con la faccia irrisconoscibile, dato che i lineamenti erano alterati da una truccatura impressionante: folte mustacchi postici, rughe alle guance magre e alla fronte, occhi affilati.

Per un istante fu silenzio: uno scambiarsi di sguardi impauriti, quelli degli impiegati e inespugnabili, quelli dello sconosciuto. Costui non proferiva parola.

Ma il breve intervallo di silenzio fu rotto da un nuovo spalancarsi della porta, ch'era stata lasciata semiaperta. Soltanto allora si ebbe la sensazione della gravità di ciò che stava per succedere. Entrò un nuovo individuo, di statura media, dal volto magro e raso, con truccature che sembravano tatuaggi. Indossava un impermeabile color giallo-nero.

Egli, con rapidità felpa di mosse, si piantò in mezzo alla stanza, preferendo le parole:

— Dov'è il capo? Dove trovai l'altro denaro?

Le parole con proferite con voce rauca, in tono di comando che non consente indugi.

Nessuno dei presenti rispose. Tutti sono terrorizzati. Uno degli impiegati, che trovai dietro un tavolo, nell'angolo, ed è tra i più lontani dai due sconosciuti, cioè il Paor, muove la seggiola come per alzarsi. Il primo dei banditi, che ha ripetuto la sua volta l'ingenuità del secondo, scorge il Paor e gli punta la pistola contro la testa, sparando. Due colpi. La detonazione rimbombò fragorosamente. Ma il Paor, di fronte all'atto omicida, senza rapido i proiettili, che si conficcano nella parete.

L'azione che si svolge dopo il febbraio. La scena ha per protagonisti i due banditi, che tengono a bada minacciosamente gli impiegati e gli spedizionieri. I due colpi di pistola hanno l'effetto evidente di segnalare a un terzo complici la fase risolutiva dell'impresa criminale. Infatti comparisce un terzo bandito, un uomo che domina tutti per l'altezza statura e la risolutezza del gesto. È magro, indossa un vestito sport color grigio. Porta in spalla uno zaino che con disinvoltura si leva, ne apre la bocca a sacco, allunga le mani scarnie, dalle lunghe dita rapaci, sul tavolo del cassiere, ghermisce i pacchetti di banconote da mille — 64.000 lire — e li caccia nello zaino. Il piano era prestabilito e l'uomo agisce con rapide mosse, sicuro di sé. E lui solo ad agire, è lui solo che ora parla, con una pronuncia aspra che tradisce la sua origine non italiana.

Ma è poi la volta di uno dei due primi entrati, quello con gli occhi affilati.

Mani in alto! — egli grida in rapina. E il cassiere, che non è pronto a levar le mani, viene terrorizzato da tre colpi di pistola, che il bandito spara a dieci centimetri sopra la sua testa. Quindi, balza verso la cassaforte, ne gira la chiave, allunga le mani nel reparto del tesoro e afferra tutti i valori, per altre 170.000 lire, che sono presi e messi nello zaino dell'omaccione. Costui si ripone in spalla lo zaino col bottino e brandisce a sua volta due pistole.

E' la fase della ritirata.

### Dopo l'aggressione

Uno dei due primi banditi si allontana dopo aver tolto la chiave della porta dell'ufficio, che era nella toppa, dalla parte interna, e che infila all'esterno. Anche questo atto fa parte del programma prestabilito. Lo segue, all'uscire, l'altro bandito che non lui era entrato.

Restato solo, l'omaccione che teneva il bottino segue immediatamente gli altri, rincorrendo e tenendo sempre in pugno le pistole. Prima di uscire profere le parole di minaccia:

Non muovetevi per dieci minuti, se no i nostri compagni vi sparano dalle finestre.

E' una pausa di angoscioso silenzio.

La porta si chiude e dall'esterno il bandito fa girare la chiave. Gli impiegati restano così prigionieri di se stessi per opera dei banditi. Si odono i loro passi che si allontanano. Passano ancora alcuni minuti di pe-

nosissima impressione, tanto che gli impiegati non osano accostarsi alla finestra.

Non è il caso di dire che gli impiegati avessero smarrito, sotto l'impressione del terrore, il senso della difesa. Disarmati come erano, fu prudente che se ne restassero passivi, ma appena rimasti soli, furono subito d'accordo sul da farsi. Fu il Tonio a tener d'occhio, attraverso la finestra, l'ultimo bandito, il quale si allontanava in direzione della Piuca, traversando l'intero dei binari di manovra, lungo i quali correvano alcuni carri ferroviari che ostacolavano la rapida fuga dei malandrini. Anzi il Tonio scorse che l'ultimo di essi, per attraversare un binario, era salito su di un carro e, oltre la garetta, passava all'altro binario di raccordo. Poi lo perdettero d'occhio. Fu allora che il sottocapo Tonio, fattosi aiutare dagli altri impiegati, dopo che il Valcareggi ebbe alzato lo sportello, da cui solitamente si sbrigliano gli affari col pubblico, passò attraverso quell'apertura nell'andito attiguo. Rapidamente s'avvicinò alla porta della parte del corridoio, girò la chiave e aprì. I compagni uscirono allora dall'ufficio e preceduti dal Tonio, affrettarono guardinghi i passi in direzione del padiglione poco distante, adibito ad agenzia doganale e a sede del distacco delle guardie di finanza.

Qualcuno all'esterno, verso la stazione, doveva aver notato la presenza sospetta degli sconosciuti che fuggivano, ma la certezza che si trattasse di banditi fu portata dagli impiegati.

Presto! Sono banditi che fuggono: ci hanno rapinato, hanno rubato, a mano armata, tutto il denaro della cassa.

### Il drammatico inseguimento dei banditi

Appena diffuso l'allarme, le guardie di finanza che si trovavano nella caserma afferrarono i moschetti e uscirono. L'azione dell'inseguimento fu rapida. Anche i militi della M. N., che si trovavano nelle adiacenze della stazione, accorsero rapidi alle grida d'allarme. I tre banditi frattanto si allontanavano lungo la campagna, in direzione della Piuca, torrentello che si può passare a guado, distante circa un chilometro dalla stazione. Essi avevano già oltrepassato la linea dello scalo ferroviario, composto di dodici binari, dei quali nove ingombri di carri. Bisognava quindi senza perder tempo mettersi in marcia, correre all'inseguimento, che fu organizzato rapidamente. Bastò che Attilio Pizzutti, Giuseppe Brunelli e Ugo Del Fiume, benché disarmati, corressero nella direzione dei fuggitivi, per organizzare da parte del vicebrigadiere della guardia di finanza Francesco Nitri, con le guardie Domenico Tempesta, Giovanni Cassano, Umberto Fazzini, Martino Barletta, Luigi Marrano, Vincenzo Velardi e il milite ferroviario Francesco Scandi e altri ferrovieri e impiegati, la spedizione d'inseguimento.

La rapida marcia, data anche la pratica dei funzionari di passare con celerità attraverso i binari ingombri, servì a far scorgere i banditi, sebbene fossero parecchio distanti. Tre di essi avevano già oltrepassato il torrente, e i militi si misero al passo di corsa quando furono sorpresi da un'improvvisa scarica di fucileria. Ben presto essi scossero che due altri individui, armati fino ai denti, erano balzati fuori da una macchia. Non c'era dubbio, essi erano banditi di retroguardia, che avevano il compito di proteggere la ritirata dei tre che scappavano con la refurtiva. La scarica era partita appunto dai fucili dei due banditi. Costoro non avevano fatto in tempo a guardare la Piuca, e temevano forse che volgendo le spalle agli inseguitori, sarebbero stati colpiti e avrebbero così permesso l'inseguimento degli altri tre. Avevano aperto il fuoco per impegnare all'azione e metter fuori di combattimento gli inseguitori, tra i quali, come s'è detto, all'avanguardia c'erano i tre ferrovieri disarmati, tra cui il Del Fiume, i quali non si erano resi conto della gravità della situazione, poiché non erano stati informati ancora che si trattava di delinquenti rotti a tutte le audacie.

Frattanto il gruppo della spedizione di inseguimento, impegnato nel fuoco, aveva attirato l'attenzione di un altro drappello di guardie di finanza, le quali lungo la strada, dalla parte della stazione, rientravano al corpo di guardia, provenienti da Villa Savina, donde giungevano per dare il cambio agli altri. Il drappello era comandato dall'appuntato Carmelo Vanello, e lo componevano l'appuntato Francesco Barresi e le guardie Giuseppe Mazzi, Riccardo Uccetta, Gerlando Piranesi, Giovanni Murgia e Giovanni Medau. Il Vanello, appena fu informato di quanto accadeva, diede alle sue guardie l'ordine di caricare i moschetti e tosto costituì il secondo gruppo di spedizione all'inseguimento.

### Episodi di generosa abnegazione

Il primo gruppo, ch'era comandato dal vicebrigadiere Francesco Nitri, s'era sempre s'è detto, avevano aperto il fuoco con una rabbiosa scarica di moschetteria contro gli inseguitori. I due banditi si erano trincerati dietro l'argine della Piuca, tra ramaglie e dietro un mucicciolo di protezione. La collina innanzi ai due banditi non offre riparo, e gli inseguitori si trovarono così allo scoperto di fronte al fuoco ininterrotto dei delinquenti. I banditi avevano preso posizione all'argine, distanziati uno dall'altro di una trentina di metri. Il Nitri, il Pizzutti, il Tempesta e il Fazzini erano impegnati da uno dei banditi che aveva preso posizione alla sinistra del colle. Le guardie di finanza e i militi, accolti dalla sparatoria, si buttarono ventre a terra e rispondono al fuoco. E' un combattimento senza sosta. Tratto tratto una breve pausa, quella che basta ai banditi di avvicinarsi nella caricazione dei loro fucili tipo austriaco. Durante il conflitto, quasi al primo momento del loro avanzamento, sono colpite le guardie Barletta e Tempesta e il ferroviere Pizzutti.

E' in questo momento che sopraggiunge nella zona del conflitto il milite ferroviario e segretario politico della sezione di Prestrane, Ugo del Fiume. Egli è giunto di corsa, dalla parte della strada rotabile, con la propria bicicletta, che ha lasciato più avanti, sull'argine del torrente, per accorrere in aiuto, benché disarmato, dei compagni impegnati nel combattimento. Scorgendo a terra feriti il Barletta e il Pizzutti, egli tenta, ma inutilmente, di portar loro soccorso, perché i due banditi lo prendono di mira e lo colpiscono a morte, mentre egli grida: «A noi... avanti compagni!». E' stato colpito da un colpo di fucile al fianco sinistro. La pallottola è uscita dal petto, e dalla mortale ferita il sangue sgorga copiosamente.

Il vicebrigadiere Nitri, al grido del moribondo, avanza, con mirabile coraggio, di alcuni passi, ma i banditi sono in posizione che permette loro di attaccare e tener testa a tutti, protetti come sono dall'argine. Il Nitri continua carponi ad avvicinarsi, per individuare la posizione del bandito che ha colpito i tre compagni. La distanza ormai è brevissima, forse di alcuni metri. Egli pensa che, impegnato com'era il bandito, potrebbe, forse non visto, nasaltosi in un cospicuo, Ma è scorto, e allora s'impegna il fuoco. Con un fucile che egli aveva avuto dalla guardia Cassano, egli risponde al fuoco energicamente; ma il bandito contrattacca. Il combattimento è disperato e l'offesa dei banditi impegnata a fondo, in una lotta di vita o di morte.

L'impiegato Brunelli, che è illeso, entra nel conflitto e poiché fino a quel momento ha fatto uso della rivoltella, si avvicina carponi al povero Tempesta e toglie il moschetto e le cartucce, avanza. Si avvicina coraggiosamente al Nitri, col quale sempre ventre a terra, continua il fuoco. Uno dei banditi è colpito alla testa da una fucilata del Nitri. I banditi cede verso tra la sterpaglia e, sebbene agonizzante, afferrata la rivoltella, continua a sparare. Il Nitri allora gli è addosso e lo colpisce finché il bandito non si mosse più.

### Scene impressionanti

La lotta durava già da venti minuti, e contemporaneamente anche il secondo gruppo, quello che aveva attaccato l'altro bandito, continuava a sparare, ma senza riuscire a colpirlo, poiché egli si era trincerato in modo da non essere scorto, mentre poteva vedere gli attaccanti e sparare comodamente.

Ma l'appuntato Vanello aveva pensato di non esporre i suoi uomini e perciò si trattò senza essere scorto dal bandito, passò a guado la Piuca, assieme alla guardia di finanza Murgia e al milite Scandi. Fu così, con eroico coraggio, perché avrebbero potuto diventare bersaglio del bandito, non appena li avesse scorti, che essi dalla sponda opposta individuavano la posizione del delinquente.

La scena che si svolse allora fu delle più terribili. Come avvertito dall'istinto, il bandito si voltò di scatto e vide il Vanello e gli altri. Compresse di essere perduto. Un grido da belva si levò dalla sterpaglia e si trovava nascosto; ma l'urlo lo tradì, perché anche il Medau e il Fazzini poterono individuare la sua posizione. Il bandito, che aveva caricato il suo fucile, si rizzò e, prima di essere colpito da quelli che gli capitavano alle spalle, sparò contro il Fazzini, che fu colpito da una pallottola.

Il Medau gridò all'appuntato che sull'altra sponda: «Venga, venga, che è qui nascosto». I banditi a sua volta invoca: «Dov'è pure stato, tanto devi morire!» e gridando sparò contro il Medau, che ebbe il cappello alpino ferito, parte a parte. Intanto il Vanello, strisciando ventre a terra, può avvicinarsi a prendere posizione in modo da avere un sicuro bersaglio. Infatti l'appuntato spara, ma il bandito, illeso, punta il fucile verso di lui, gridando: «Vigliacchi, non volete morire!». Già sta per far scattare il grilletto e sparare contro il Vanello che lo ha preso di mira, allorché il Medau è pronto a disimpegnare i compagni, sparando e colpendo il bandito.

— Basta, muoi, basta! — grida il bandito.

Un secondo colpo alla testa lo finisce. Calò nel torrente, insanguinandone sinistramente l'acqua.

Così ebbe fine il conflitto, durato più di mezz'ora.

I banditi uccisi furono tratti dall'acqua e portati sulla sponda. Il primo aveva accanto a sé un fucile militare tipo austriaco, una pistola automatica pure di quelle usate nell'ex marina austriaca, una seconda pistola automatica, una bomba e un caricatore; il secondo bandito si era servito di un moschetto austriaco e di due grandi pistole automatiche, aveva con sé un sacco da montagna, una pinza taglia-fili e un pacchetto di medicazione.

Intanto si erano soccorsi i feriti. Il Del Fiume morì durante il trasporto alla stazione, dove fu portato nella stanza del Fascio. La salma fu avvolta in una bandiera nazionale.

Dei feriti, il Tempesta colpito all'addome, il Fazzini alla testa, il Barletta a un braccio, il ferroviere Pizzutti alle spalle, furono trasportati all'ospedale di Postumia la sera stessa. Ma il giorno appresso il Tempesta soccombette.

Dalla revisione di cassa, risultò che i rapinatori si erano impadroniti della somma complessiva di 152.581 lire, tra cui nove vaglia della Banca d'Italia, ciascuno per 10 mila lire, emessi dalla sede di Trieste a favore delle ditte Castellani e Fratelli Gondrand.

### L'indagine nei risultati definitivi

L'opera di indagine, per ordine del questore comm. De Martino, che aveva presi accordi col Prefetto, fu affidata al vicequestore cav. Carusi, assistito dal dott. Mambrini, coadiuvato da agenti e carabinieri del commissariato compartimentale della p. s., presso la direzione delle Ferrovie. I funzionari, con il mezzo più rapido, si recarono la sera stessa a Prestrane.

Evidentemente i tre banditi si erano dilagati verso il confine, con l'intenzione di varcarlo e di passare in territorio jugoslavo. Il cav. Carusi dispose tosto un severo servizio di indagini, al quale presero parte, come le disposizioni stabilivano, i funzionari del Circolo di finanza alla frontiera. Il Prefetto segnalava altresì di aver presi accordi con la polizia jugoslava di Rakov. Carabinieri e agenti furono inviati a battere la campagna.

Le disposizioni diedero tosto risultati favorevoli. All'alba del 4 aprile, giorno auspicato dall'ufficio di brigantaggio, la polizia jugoslava arrestò uno dei banditi: Raimondo Samsa, di Francesco e di Antonia, da Bisterra, ivi domiciliato al n. 127, di anni 21. Al bandito furono sequestrati 21.000 lire che aveva nascoste nella fodera del soprabito gabbardine.

Anche la perquisizione fatta addosso ai cadaveri portò risultati soddisfacenti. I cadaveri dei banditi non furono identificati che il giorno seguente all'aggressione. Addosso ad uno, a quello caduto sotto il colpo del Nitri, fu rinvenuto un portafoglio con un libretto di congedo militare intestato a Giacobbe Gerzeli di Giacomo e fu Maria Michelich, di 23 anni. Si sospettò subito che questo libretto non appartenesse al bandito ucciso. Avviata le indagini, si seppe che un tale Gerzeli, quello a cui apparteneva realmente il libretto, abitava a Postumia, al viale delle Grotte n. 243, ed era impiegato presso le segherie dell'ex deputato Giuseppe Laurencich.

Fatto un sopralluogo nell'abitazione, il dott. Mambrini che vi si recò, seppe della sorella del ricercato e dell'amante di costei, Rocco Gentilomo, di 23 anni, da Gioiosa Jonica (Reggio Calabria), ex guardia di finanza, come il Gerzeli fosse capitato a casa la notte del delitto, verso le 22, in condizioni di spirito alterate. Evidentemente era preso dal vino. Egli non parlò, non disse perché fosse così sconvolto. Mutati gli abiti, uscì nuovamente, benché fosse già tardi. Alle domande circa il luogo dove egli poteva essersi recato, gli interrogati nulla seppero rispondere, asserendo che il ricercato viveva per sé, né di lui si conoscevano le abitudini e gli amici.

Effettivamente le indagini furono continuate in questa direzione, e si procedette all'arresto di persone sospette come amiche del fuoco, con un fucile che egli aveva avuto dalla guardia Cassano, egli risponde al fuoco energicamente; ma il bandito contrattacca. Il combattimento è disperato e l'offesa dei banditi impegnata a fondo, in una lotta di vita o di morte.

Certo, dunque, il libretto non apparteneva al bandito trovato in possesso. Il giorno 4 i cadaveri furono portati alla capella mortuaria del più prossimo cimitero. Quivi si poté accertare la trasformazione dei lineamenti dei banditi, che erano stati effettivamente alterati dalla truccatura.

Il dott. Renato Stecher e il rag. Luigi Ronchi individuavano nel bandito ucciso dall'appuntato Vanello, il fabbro ferario Luigi Vinhar, fu Bartolomeo e fu Maria Sibenich, di 34 anni, abitante a Postumia n. 95. Si sospettò che l'altro bandito fosse stato Samsa Molk, perché amico del Vinhar. Infatti, ne fu data conferma dall'ing. Francesco Hoffmann, direttore della Società «Sclabs», presso la quale il Molk era stato occupato e perché inoltre aveva preso parte alla rapina, nel 1924, di cui il Hoffmann era rimasto vittima. Il Molk, ricercato dalla polizia, presentava infatti tutti i caratteri somatici registrati dalla polizia a suo carico, sotto il nome di Francesco Molk (anziché Stanislao) fu Giovanni e d'Orsola Jerina, di 28 anni, da Kamnik (presso Lubiana), suddito jugoslavo.

### I banditi e i loro conciliaboli

Il cav. Carusi inviò il vicecommissario di Postumia, dott. Bordieri, oltre confine per far ricerche presso gli uffici di polizia di Rakov, per avere informazioni anche circa le circostanze dell'arresto del Samsa.

Trattando continuarono le indagini. Del Vinhar si conosceva l'attività, che in realtà era superiore per attribuzioni, a quella di un fabbro ferario, dato che era stato chiamato a presiedere la Cassa annunziata di Postumia e ad assumere l'ufficio di corrispondenza del giornale *Jutro* di Lubiana. La sua abitazione era un vero e proprio ufficio, con registri, macchina da scrivere, documenti. Col Vinhar, il Molk era in rapporti di stretta amicizia, benché fosse ricercato attivamente dalla polizia criminale.

Un mese prima della rapina il Vinhar aveva ricevuto in casa e trascorsa, la notte con tre individui, coi quali si chiuse nella stanza, ove si fece portare anche la cena. Le conversazioni furono animatissime. Alla moglie del Vinhar Sofia Molk, di 32 anni, era stato tenuto nascosto lo scopo di questa visita, che era proibito di recarsi nella stanza e comunicare di conoscere gli individui. Qualche giorno dopo questo convegno notturno, il Vinhar chiamò nella propria abitazione certo Pietro Zele fu Giacomo, di 30 anni, il quale gestisce una bottega di commestibili alla stazione di Prestrane. Il Vinhar gli aveva espresso in quell'occasione il piano ideato da lui e dal Molk. Sulle armi e le persone destinate all'azione doveva provvedere il Molk. Il Vinhar chiese allo Zele informazioni sul numero di guardie e militi in servizio allo scalo di Prestrane e circa le mansioni affidate e come era disposto l'ufficio di gestione merci, quanto denaro vi fosse di giro in una giornata e quanto nella cassaforte. Lo Zele fornì tutte le informazioni richieste e ne diede esaurienti, dato che egli da quattro anni viveva a Prestrane.

L'altro personaggio che fu visto in casa del Vinhar, e che è certo il bandito ora latitante, non fu identificato. Si sa che costui faceva frequenti viaggi tra Postumia e Trieste, munito di un passaporto. Il Vinhar si era accordato con lo sconosciuto per l'esecuzione del delitto, un mese prima, anche per le armi, ma queste non furono portate in casa del Vinhar per non allarmare la moglie di lui. Fu certo Giovanni Gogel di Bartolomeo, di 24 anni, trattore, da Postumia, che in quel periodo di preparazione portò in casa del Vinhar alcuni rotoli di munizioni per fucile tipo austriaco, ma la donna si mostrò contrariata e le munizioni furono allontanate.

Il fucile fu nascosto in un ripostiglio del cortile, dove la donna non poteva certo rinvenirlo.

### La conclusione delle investigazioni

Altri convegni ebbero luogo tra il Vinhar e i suoi compagni prima del delitto, la domenica delle Palme. Il giorno 23 il Vinhar riceveva in casa, dalle 10 alle 14, il Molk; e alle osservazioni della moglie, il ricercato Molk disse che non temeva di essere arrestato dai carabinieri perché egli batteva la campagna. Dopo quel giorno non ci furono più convegni in casa del Vinhar, e questi il 1° aprile si allontanava con la bicicletta in direzione di Prestrane, per far ritorno a notte inoltrata. Venerdì sera, 2 aprile, nella trattoria Burger di Postumia, fu fissato un convegno, al quale intervennero il Vinhar, il Gerzeli, lo Zele, nonché tale Smerdu fu Andrea, di 29 anni, spazzacamino, amico fidato del Vinhar. Durante la notte tra il 2 e il 3 aprile, i banditi si allontanarono da Postumia, dirigendosi verso Prestrane. Evidentemente durante quella notte essi portarono armi, vesti e truccature, per nascondere nell'interno di qualche grotta, e recarsi poi a convegno qualche ora prima del delitto. Il piano così preparato ebbe infatti esecuzione.

La mattina del 3 aprile, il Samsa si recò nell'abitazione del Vinhar e poco dopo lo seguiva lo Smerdu, costui portando un chilogramma di prosciutto, formaggio vino e pane. Essi quindi si allontanarono dalla casa del Vinhar, che aveva dato il denaro per l'acquisto del viveri.

Il Vinhar alle 14 della stessa giornata, fu visto entrare dal barbiere, al quale aveva detto, prima di allontanarsi: «Se tu indovini dove rado, ti do metà del guadagno». Agli amici poi disse di recarsi al monte Bobar. Il Samsa già durante la mattina si era recato a Prestrane, dove il Molk l'attendeva.

Tutto il resto è noto.

Per la conservazione e lo sviluppo dei CAPELLI e della BARBA USATE SOLO



L'acqua CHININA-MIGONE, preparata con sistema speciale e con materie di primissima qualità, possiede le migliori virtù terapeutiche, le quali soltanto sono un possente e tenace rigeneratore del sistema capillare. Essa è un liquido rinfrescante limpido ed interamente composto di sostanze vegetali; non cambia il colore dei capelli e non impedisce la caduta. Essa ha dato risultati immediati e soddisfacentissimi anche quando la caduta giornaliera dei capelli era fortissima.

Si vende, profumata, inodora, al rhum ed al petrolio, da tutti i farmacisti, profumieri e droghieri. Deposito generale: MIGONE & C. - Via Orfelli, MILANO

# I prossimi grandi programmi

del

## TEATRO NAZIONALE

## MATERNITA'

scene di intensa passione umana, interpretate da

HENNY PORTEN

«Henny Porten, nel ruolo di madre, è degna di un cantico perché il suo volto dice tutto un inno di una irridente verginità e tutto il risveglio di fiamme tragiche.»

Il «Giornale d'Italia»

## All'ombra delle pagode

appassionante e strana storia sullo sfondo incantatore e misterioso dell'Oriente, in cui trionfano il fascino e la squisita femminilità di

POLA NEGRI

## Armi e Amori

avvincente dramma d'amore, prodigiosa ricostruzione storica - Interprete: MARION DAVIES

## Il mercante di Venezia

suggestiva rievocazione della tragedia shakespeariana in cui giganteggia la classica figura di Shylok

## Madame Sans Gêne

poderosa riduzione del capolavoro di V. Sardou e E. Moreau, che per fastosità e magnificenza vince ogni film storico

Ultima eccelsa creazione di GLORIA SWANSON

## TRIONFO

pungente satira della società moderna, realizzata dagli artisti di fama mondiale;

Léatrice Joy - Vittorio Varconi - Rod La Rocque

## MATADOR!

passionale feroce duello dell'orgoglio con l'amore, in un suggestivo quadro della Spagna poetica e pittoresca

Protagonisti: Riccardo Cortez - Tetta Goudal - Noak Beery



## TEATRI E CONCERTI

## Il primo concerto dei Filarmonici di Praga

Trieste musicale è stata chiamata ieri a sera ad ascoltare l'orchestra dei Filarmonici di Praga. Questo magnifico complesso musicale era fra di noi con una fama capace di sembrare nuovi splendori. Il davvero l'orchestra boema può essere considerata una delle migliori che intraprendano giri artistici. Essa possiede le virtù cardinali per rispondere appieno alle esigenze del suo direttore, il maestro Vaclav Talich: è compatta, attenta, elastica, intuitiva. Un lieve cenno del suo direttore, e uno strumento esce da una trama polifonica con note di canto, o tutti gli strumenti assottigliano le possibilità espressive per un pianissimo diffuso, che ha chiarore argenteo di suono. Ma quando irrompe il fortissimo, tutte le fibre del possente organismo frangono partecipi, gli archi lampeggiano, gli ottoni penetrano la ridda delle figure e si distendono maestosi con la armonia, mentre dalle profondità rombano i timpani e i bassi. Con prontezza elastica si succedono le gradazioni dinamiche, creando contrasti vivi di effetto.

Quando il maestro Vaclav Talich appare sul podio, il pubblico saluta con un lungo applauso. Egli risponde attaccando la «Marcia Reale» e «Giovinezza», che l'uditorio ascolta in piedi. Poi ha inizio il programma con il «Concerto in re minore del Vivaldi, lavoro d'ispirazione libanesi ad un solenne volo di bellezza. Abbiamo subito l'occasione d'ammirare la ricca falange degli strumenti ad arco. Il maestro Talich si rivela un energico conduttore, decisamente passionale. I tre tempi raccolgono un'ovazione caldissima. Dopo il tono minore vivaldiano un'intensa vibrazione di luce in la maggiore. La settima sinfonia di Beethoven trova negli artisti boemi gagliardi esecutori, infusi dalla foga del loro duce, il quale ha raggiunto sempre grande chiarezza nella distribuzione delle tinte; ma talvolta avremmo desiderato arginata la foga, che sembrò turbare la classica serenità della sinfonia.

Graditissimo ci giunse un poema sinfonico di Cesare Nordio, «Festa lontana», maestri eseguiti sotto la direzione del maestro Schalk. Il Nordio spinge la sua vena verso orizzonti romantici. In questo lavoro è ancora una volta espresso l'eterno disidio fra l'aspirazione e la realtà. Un uomo s'è rifugiato all'ombra del suo sogno tradito, lunge dal clamore festante della moltitudine. Ma tratto tratto un'eco del lontano tripudio giunge a ferire il suo dolore, che ha crudi sobbalzi e stanchi abbandoni. Tale contrasto fra il mondo interiore e l'esteriore ha suscitato nella fantasia del Nordio immagini delicate di poesia. Elegantissima è la strumentazione e lievi salgono i sospiri dei violini intrecciati a lancia. Procezioni da un'ispirata armonia cromatica. Il lavoro raccoglie un bell'applauso. I due ultimi lavori, il «Don Giovanni» di Strauss e l'«ouverture della sposa venduta» dello Smetana suscitano enormi scoppi d'applausi. L'orchestra ha avuto agio di palesare qui tutte le sue risorse. Nel «Don Giovanni» essa ha scaricato toni e fulmini. E lo Smetana fuggì in un rivo di note, luminoso tanto da costringere l'illustre maestro Talich al bis. Così il primo concerto sinfonico segnò un trionfo bene meritato; e il pubblico fittissimo nelle gallerie e nel loggione, ritornò certamente oggi al secondo concerto, certo, che si annunzia di particolare interesse, in quanto comprende brani sinfonici che l'orchestra filarmonica di Praga ha eseguito con grandissimo successo. Aprirà il concerto un musicista boemo di rinomanza mondiale: Dvorak, del quale si eseguirà la sinfonia «Dal nuovo mondo», i cui quattro tempi saranno certo ascoltati con interesse per la vastità della concezione, per la schiettezza dell'ispirazione e la ricchezza della composizione polifonica.

Iersera il pubblico ha potuto apprezzare la singolare maestria con cui l'orchestra cecoslovacca ha eseguito una sinfonia di Smetana, musicista boemo, che trovò negli esecutori e nel direttore d'orchestra una calda e vibrante interpretazione, alla fine della quale il pubblico è scattato in una calda ovazione. Dvorak sarà certo ascoltato con lo stesso piacere, in quanto gli esecutori si dimostrano particolarmente sensibili nell'interpretare la musica nazionale. A questa sinfonia boema seguirà una serenata per archi del Suk. Al posto del brano sinfonico di Weber l'orchestra dei Filarmonici di Praga eseguirà «La Tatra», poema sinfonico del maestro Novak, un musicista cecoslovacco della moderna scuola sinfonica, che gode grande rinomanza per le qualità caratteristiche dell'ingegno, e che pertanto è atteso con grande curiosità. Chiuderà il secondo ed ultimo concerto l'ouverture dei «Maestri cantori» di Riccardo Wagner.

Le calorose entusiastiche accoglienze che ebbero l'orchestra filarmonica cecoslovacca e il suo insigne direttore maestro Vaclav Talich, dimostrano quanto il pubblico abbia apprezzato le virtù di questi magnifici strumentisti, dagli archi ai fiati, e le finissime interpretazioni del suo direttore. Pertanto è facile presagire anche per questo concerto una grande affluenza di pubblico, che rivolgerà sicuramente al rinomato complesso orchestrale gli omaggi che la sua arte si merita.

## Il concerto di oggi

Stasera alle 20.30 i Filarmonici di Praga daranno al Teatro Verdi, sotto la direzione del m.o Talich, il loro secondo ed ultimo concerto con un programma di vivo interesse, che comprende due notevolissime opere di autori cecchi.

Aprirà il concerto la sinfonia «Dal nuovo mondo» di Antonio Dvorak. Il grande compositore boemo, che raccolse l'eredità dello Smetana, è senza dubbio il più notevole musicista boemo, ispirato, ricco di fantasia, colorista per eccellenza, spontaneo e secondo. La sua musica ha un'istintiva impronta nazionale. E' melodioso ed accessibile al pubblico; eccelle ancora per la superiorità tecnica e per lo splendido colorito orchestrale. Nelle sue opere sinfoniche domina il carattere tonale e ritmico della musica slava. Durante la sua permanenza in America si dedicò allo studio dei canti popolari degli indiani e dei negri, e da queste canzoni ricavò i temi melodici per alcune sue sinfonie, come questa «Dal nuovo mondo», che compose quando direttore del Conservatorio di New York.

Con vivo interesse sarà poi udita la «Serenata» per archi di Giuseppe Suk, noto fra noi per una sua celebre «Canzone d'amore», in cui emergono non soltanto i caratteri propri della musica boema, ma anche una ben definita originalità. Il Suk è nato nel 1874 a Krecovic in Boemia, fu allievo del Dvorak e dal 1892 è professore di composizione al Conservatorio di Praga. Fa parte del «Quartetto boemo» come secondo violino. Ha composto varia musica, fra cui alcuni poemi sinfonici e questa «Serenata», che ha suscitato il plauso dei pubblici stranieri per la sua originalità e la dolcezza dei sentimenti ispirati negli uditori. Egli è uno dei compositori moderni più noti della Cecoslovacchia.

Nella seconda parte del programma troviamo l'«Invito alla danza» di Carlo Maria Weber. Weber è stato il creatore del romanticismo drammatico-musicale tedesco; il precursore del genio possente di Wagner; il celebrato autore del «Freischütz», dell'«Oberon» e dell'«Euryanthe», opera che prelude allo stile e per la composizione tematica al «Tannhäuser». E' un vero rito-

matore della musica tedesca che egli tentò di porre all'altezza di quella italiana dell'epoca. Trovò per le sue melodie la vera nota popolare. La sua musica è piena di colorito, di originalità, pittoresca. Nell'«Invito alla danza» — in origine una Sonata, strumentata per orchestra dal Berlioz e dal Weingartner — la forma e la purezza sono un modello di perfezione.

Chiuderà degnamente il concerto, la «ouverture» famosa dei «Maestri Cantori di Norimberga», pagina fra le più smaglianti e più popolari di Riccardo Wagner. Sarà il concerto di stasera, una nuova stupenda festa dei suoni.

**Politama.** «Gutlibi» di Forzano ha fatto affollare iersera il teatro di un pubblico molto inervorio alle vicende drammatiche di questo pittoresco e colorito lavoro che mostrò tutti i suoi pregi teatrali anche per l'interpretazione plastica, sobria, forte e intuitiva di Febo Mari il quale vide rinnovarsi a tutte le scene il cordiale e caldo successo conseguito nella prima sera. Non mancarono durante e dopo gli atti, gli applausi al vigoroso attore che compose la figura del negro Gutlibi con singolare «pressione», ricavarne bellissimi effetti. La Bonora, il Calabrese, il Lombardi e gli altri recitarono con equilibrio e diligenza.

Oggi alle 15.30 a grande richiesta «Gutlibi» si ripete; di sera alle 20.45 «L'assalto» una bella e avvincente commedia di Bernstein. Prossimamente serata in onore di Febo Mari con «Amleto» di cui l'eminente attore offre una personale interpretazione che venne giudicata con alte lodi dalla critica italiana.

**Filodrammatico.** La seconda recita diurna dedicata agli studenti ha ieri ottenuto un successo assai lusinghiero. La delicata commedia del Galina «Una famiglia in rovina» è stata calorosamente applaudita e gli esecutori evocati numerose volte al proscenio alla fine di ogni atto. Nella rappresentazione serale «Zente refada» ha ottenuto il consenso di pubblico numerosissimo che ha festeggiato il Giachetti e i suoi valenti collaboratori.

Oggi, alle 15.30, ultima replica della esilarante commedia del Fracarroli «Largaspugna» e alle 20.30 il brillantissimo lavoro di Libero Pilotto «L'onorevole Campodarsego». Per lunedì è annunciata la serata in onore della brava prima attrice Blanda Fontana Giachetti con «Mario e Maria» di Sabatino Lopez, mentre martedì andrà in scena la novità «E arivà el castigamati», commedia brillantissima in 3 atti di Svetoni tratta da Shakespeare, riduzione veneziana di A. Boscato.

**L'ultima audizione musicale dell'Università Popolare.** Oggi alle 19, nella sala massima del Circolo Artistico, XXX, è ultima audizione, con due eccellenti musicisti della municipalità Bologna, il pianista Cesare Valabrega e la violinista Carla Basile. I due esecutori, che uniscono a un vivo e fine senso d'arte una bella intelligenza interpretativa e una squisita tecnica, hanno suscitato dovunque vivissima ammirazione, coi loro programmi di sonate classiche e moderne. Di queste ci faranno sentire oggi una delle più notevoli, accanto a due capolavori di Beethoven e di Mozart. Ecco il programma: 1. Beethoven — Sonata op. 12 n. 3 in mi bem. magg. Allegro con spirito — adagio — molto espressione — Rondo (allegro molto). 2. Pietro Clausetti — Sonata in la — Tranquillo e scorrevole — Lento — mosso e concitato — molto calmo. 3. Mozart — Sonata in do magg. n. 8 — Allegro vivace — andante sostenuto — Rondo (allegro).

**Saggi musicali.** Domani, a ore 20.30, si terrà nella sala del Conservatorio «Giuseppe Tartini», l'esperimento musicale sostenuto dagli allievi della scuola di pianoforte della maestra signora Argia Ballo. E' assistito dalla gentile cooperazione del violinista Carlo de Kuchavich, allievo del prof. Cesare Barison.

Martedì 27 corr., gli allievi di pianoforte della professoressa Nives Luches terranno il loro saggio annuale nella sala del Conservatorio «G. Tartini», alle 20.30. I biglietti d'ingresso e i posti sono in vendita presso lo Stabilimento musicale Ario Tribel, e la sera del saggio al bioncio della sala.

## Varietà e Cinema

L'ultimo giorno del «miracolo del lupo» al Nazionale. Il grandioso dramma storico al miracolo del lupo, che affascina gli spettatori con la sua suggestiva storia d'amore che vi compaggia, si replica oggi per l'ultimo giorno. Quanti non hanno ancora avuto occasione di ammirare questo superbo capolavoro, non mancheranno di accorrere oggi al Nazionale ad ammirare una delle più belle cinematografie moderne.

Da domani, un lavoro vibrante di passione, una umana e di alta significazione artistica: «Maternità», superbamente interpretata da Henry Porten.

Imponente successo di Dina Evarist, Ramon Novarro e Barbara La Marr al Teatro Excelsior. Un programma eclettico quello che si inizia ieri, la più fine, la più signorile, la più moderna delle arti italiane del varietà. Dina Evarist e i due beniamini degli amatori dello schermo, Ramon Novarro, maschia e vigorosa bellezza, superbo della sua gagliarda giovinezza e Barbara La Marr, seducente e affascinante in un ruolo che ben le addice di femmina travolta dalla passione, in una film che sembra fatta per lei: il tuo nome è donna.

Memorabili di approvazione, giulva accoglienza di tutto il programma che comprendeva anche i bravi equilibristi Wippo and Lulu, il valente comico Max Carrisi e la gran comica Goly Egle, dimostrano il gradimento sincero ed entusiasta del pubblico. Oggi gli spettacoli si iniziano alle 14. e Dina Evarist presenterà ad ogni spettacolo: basterà questo annuncio per far affollare il teatro.

La più bella film romanzesca d'armi e d'amore al Teatro Fenice. Il Cavaliere di Lagardère ha ottenuto il grande successo di popolarità che da una così stupenda rievocazione di audaci imprese cavalleresche e di ardenti passioni era lecito attendersi. Il grandioso romanzo cinematografico — che è tratto da uno dei libri più belli al mondo — si replica oggi per l'ultima volta. Nella varietà arriva l'atto più brillante successo all'originale numero di canto e scultura fulminea del Portenese, ed agli ottimi musical Nizara. Principia alle ore 9.30.

Eden. La film «Per gli altri», protagonista Varhony è certo una delle più belle e passionevoli film vietati in questi ultimi tempi allo schermo. Il pubblico numeroso a tutte le rappresentazioni, decretò alla sua il più lieto successo. Da oggi le repliche di questa commovente film. La varietà di primissimo ordine fu calorosamente applaudita. Oggi rappresentazioni dalle 14.30.

All'Italia oggi trionfo di Giorgio O' Brien in «Labbra di carminio». Anche oggi dunque la grandiosa cinematografia «Labbra di carminio» con Giorgio O' Brien, l'ideale dei grandi folle, trionferà. Rappresentazioni dalle 15.30 precise. Imminente il capolavoro italiano con Leda Gys: «Schiaiva». Cinematografia moderna con la più graziosa attrice italiana: Leda Gys, tanto e tanto desiderata.

Cine Edison. Con continui esauriti si iniziarono ieri le rappresentazioni della grandiosa film Paramount «La Carzina», la magistrale interpretazione di Pola Negri e del simpatico attore americano Rod La Roche. Di grande attualità è questo capolavoro nel quale la grande artista polacca sacrifica alla moda la sua femminilità polacca corvina. Oggi repliche dalle 15 in poi. Dato il successo del lavoro, si raccomanda le prime rappresentazioni. Prossimo programma sarà «Lagrima di Regina», con Gloria Swanson.

Cinema Garibaldi. Si replica per l'ultimo giorno la bella film «Setta imparà a vivere», protagonisti Domenico Gambino, Alberto Collo, Pauline Polaire. Principia alle 15, ultima alle 22.15. Domani programma teatrale con la premiera del grande capolavoro «Salomè», di Gustavo Franchet. Protagonisti Jeanne de Balzac e Bolla Norman.

«L'Arabo» con Ramon Novarro al Novo Cine. Oggi dalle 15 in poi, altre repliche del più grande capolavoro eseguito da Ramon Novarro e Alice Terry.

«Colibri» con Ossy Oswald al Cine Savoia. Un vero colosso dell'arte muta va oggi allo schermo ed è diviso in 6 divertentissimi atti rievocanti la più bella vicenda d'amore e di passione. Oggi principia alle 15.

## Al Circo Kludsky

Iersera, prima che al Circo Kludsky s'iniziasse la rappresentazione, s'alzò violento lo sciocco, che si diede a scuotere gli impianti del circo in modo che il proprietario credette bene di invitare gli spettatori che vi erano già entrati, a uscire e a sospendere la rappresentazione. Fu provvedimento arduo e prudente, poiché nuove raffiche di vento fecero prima scricchiolare i pali dell'impianto delle tende, causando qualche guasto. I danni subiti dal proprietario, se si eccettuò il mancato incasso della giornata, che pure è notevole, non sono gravi e se, come si prevede, oggi il vento si sarà calmato, di sera alle 20.30 si potrà assistere alla regolare rappresentazione domenicale, che alle attrazioni dello spettacolo, unisce quella di un pubblico imponente. Del resto la fulminea celerità con cui il circo s'è installato, rassicura che i pochi danni prodotti dal maltempo saranno riparati in poche ore.

## SPETTACOLI D'OGGI

Verdi. Ore 20.30: Concerto sinfonico dell'orchestra filarmonica di Praga.  
Politama Rosetti. Compagnia drammatica Febo Mari. Ore 15.30: «Gutlibi». Ore 20.30: «L'assalto». Filodrammatico. Compagnia Giachetti. Ore 15.30: «Largaspugna». Ore 20.45: «L'onorevole Campodarsego».  
Nazionale. Dalle 14: spettacoli di cinema-variety con il capolavoro: «Il miracolo del lupo». Excelsior. Dalle 14: spettacoli di cinema-variety con la superproduzione: «Il tuo nome è donna» con Ramon Novarro.  
Fenice. Dalle 14.30: spettacoli di cinema-variety con il capolavoro «Il cavaliere di Lagardère» con la film: «Per gli altri».  
Eden. Dalle 14.30: spettacoli di cinema-variety con la film: «Per gli altri».  
Gran Cinema Italia (via Dante). Dalle ore 15.30: «Labbra di carminio» con Giorgio O' Brien.  
Cine Edison. Dalle 15: «La Carzina» con Pola Negri.  
Novo Cine. Dalle 15: «L'Arabo» con Alice Terry e Ramon Novarro.  
Cine Garibaldi. Dalle 15: «Setta imparà a vivere» con Maria Korda.  
Cine Royal (Corso Garibaldi). Dalle 15: «Mayerling» con Maria Korda.  
Maxim Varietà. Ore 21: Varietà con artisti internazionali. Dalle ore 23: Grandi attrici in canto, danza nell'annesso Pavilion Rouge. Dancing «rendez vous» della migliore società, due orchestre.  
Dancing Rouge et Noir all'American Bar dell'Hotel Savoia, dalle 23 alle 2. Ritrovo della migliore società. The Harold Jazz Band.  
Cine Centrale (Carducci 30). Dalle 15: «Amleto», tragedia in 6 atti con Asta Nielsen.  
Teatro del Popolo (via del Bivo 23). Dalle 15: «Scandalo» con Gloria Swanson.  
Cine Buffalo Bill (via Raffineria). Dalle ore 7.5: «Fra Diavolo» con Tina Xeo e Lido Manetti.  
Cine Kludsky (fondo Romano). Ore 15 e 20.30: spettacolo di varietà.

## TRIBUNALI

Lucidi da scarpe in discussione: Brill e Bill (CORTE D'APPELLO)

Come i lettori ricorderanno, tempo addietro era sorta una singolare contestazione tra due ditte produttrici di lucido per scarpe: la ditta «Brill» e la «Buffalo Bill». In quel tempo la titolare di quest'ultima ditta, signora Maria De Volpi, era stata querelata dalla Ditta Brill ed era stata imputata per aver messo in commercio della crema per calzature con un contrassegno che assomigliava stranamente a quello del «Brill», soprattutto perché la parola «Buffalo» era scritta in caratteri così minuti da risultare quasi invisibile, lasciando in tal modo rilievo la parola «Bill», graficamente identica al motto originale «Brill». Erano poi riprodotti nel contrassegno con identità quasi assoluta gli altri elementi, e particolarmente i colori.

La causa venne discussa al Tribunale e allora la De Volpi fu mandata assolta. Se non che il P. M. impugnò la sentenza e ricorse in appello. L'altro giorno infatti, la causa venne discussa alla Corte d'Appello, e dopo un'ampia perorazione la Corte riformò l'appellata sentenza e condannò la De Volpi per il reato di cui agli art. 296 e 297 C. P., a due mesi di reclusione ed a tremila lire di multa, nonché ai danni in favore della P. O. che si liquidano in una lira, come era stato chiesto, oltre le spese di patrocinio che si liquidano a favore della stessa P. C. per i due giudizi in 1000 lire e alle spese. Dichiarò condannata la pena suddetta in virtù dell'art. 1. P. C. n. 17. Brusorio del foro di Milano e difensore l'avv. Zenaro.

**BILAX**  
CONTRO  
Stitichezza, Flatulenza  
Indigestione, Eccesso di Bile  
Disturbi del Fegato e dello Stomaco  
Pacchetto di 50 Pillole L.450-Dep. Gen. C. Giorgio Milano (8)

## AVVISO

All' «Italia»  
trionfo di Giorgio O' Brien  
nel capolavoro marinarresco

**Labbra di carminio**  
colosso moderno

Imminente:  
**SCHIAIVA!** con Leda Gys

NUOVI ARRIVI DA TORINO  
**Cappelli da signora**  
al prezzo unico  
di lire 40  
nel salone confezioni  
ZAMMATTO VOGHERA  
Via S. Nicolò 33

**SCIATICA**  
Dottor G. FAIONI  
UDINE Via Lovaria UDINE

BAGNO DI CURA  
**GLEICHENBERG**  
1.º maggio fino 30 settembre

Guarisce costanti  
degli organi respiratori e dello stomaco, asma e enfisema, malattie del cuore e dei vasi, mali di donna.  
Ponte Konstantin-Emma inalazioni, bagni naturali di acido carbonico, camere pneumatiche, elettroterapia, Stabilimento bagni di cura freddi.  
Prospetti dalla Commissione di Cura.

Da domani lunedì 26 corr.  
e fino a revoca la Ditta

**STEINER**

Corso V. E. III Nro. 4

concede uno sconto del

**20%**

su tutte le CONFEZIONI DA SIGNORA.

Lo sconto verrà detratto dai prezzi fissi e stampati su ogni singolo capo all'atto del pagamento.

Questa vendita eccezionale offre dei vantaggi incomparabili, poiché oltre essere lo sconto veramente reale, la confezione posta in vendita rappresenta le ultime creazioni della moda nei migliori tessuti di alta novità, e non è da confondere con merce di partita fuori moda.

Visitate oggi l'Esposizione - Esaminare i prezzi

Il massimo successo di popolarità  
non poteva mancare  
alla vera **FILM** delle folle

**Cavaliere di Lagardère**

il passionale e commovente romanzo d'armi e d'amori che trionferà

**OGGI**

per l'ULTIMO giorno al

**TEATRO FENICE**

Dinanzi a me non fur cose create,  
Se non eterne, ed io eterna duro:  
Lasciate ogni speranza, voi ch'entrare.

Vedi:

«MACISTE ALL'INFERNO»  
da venerdì 30 aprile al  
TEATRO EXCELSIOR e FENICE

**PASTINA GLUTINATA**  
**FO. FILI BERTAGNI**  
BOLOGNA  
CASA FONDATA NEL 1890  
CONSIGLIATA DA CELEBRITÀ MEDICHE  
ALIMENTO PER BAMBINI, MALATI E DIABETICI.  
CHIEDERLA OVUNQUE NEI PRINCIPALI  
NEGOZI DI GENERI ALIMENTARI

**CALCI IDRAULICHE di RESIUTTA**  
FRUSTO CAPITANIO 4mm UDINE P. Duomo

Contro la **BLENNORRAGIA**

distiti - uretriti  
bruciori - infiammazioni - urine  
torbide, sanguigne - I Medici  
specialisti consigliano 6-8  
perle al giorno  
del vero  
**UROSANTOL**  
Dr. PAROLA  
Prodotto scientifico  
assolutamente superiore  
- Diffidate  
dei cosiddetti  
surrogati senza  
efficacia. Si  
vende solo in  
tubi originali  
da 36 perle a  
lire 12.70 nelle  
buone farmacie.  
Per posta  
contro vaglia  
di L. 13.30 (cura  
fasc. quadruplo  
L. 50).  
**LABORATORIO  
UROSANTOL**  
Via S. Fr. da Paola, 11  
TORINO







# Rassegna finanziaria settimanale

## La Borsa di Trieste

(C. T.) Ben poco si può dire del movimento della Borsa nel periodo sotto rassegna, giacché nei tre primi giorni della settimana la Borsa rimase chiusa e nei tre ultimi svolse una attività limitatissima e priva assolutamente di interesse.

Mentre nei fuori Borsa che venivano fatti durante le feste i prezzi dei titoli di maggior movimento erano abbastanza ben tenuti, il primo giorno di mercato, pur non essendo cattivi, cedettero leggermente, per piegare più fortemente nei giorni seguenti.

Giovedì infatti il mercato si presentò abbastanza animato e non privo di una certa vivacità, prodotta anche dalle favorevoli notizie americane, che però svanì nei due ultimi giorni dell'ottava.

Questa maggior calma e questa incisione nella tendenza, sono state prodotte pure dalla vicinanza dell'epoca delle liquidazioni e dal periodo dei rapporti, che si sono presentati abbastanza facili. Il tasso si può calcolare si aggiri tra l'8 e un quarto e il 9 per cento a seconda dei vari titoli; gli scarti si sono mantenuti nei limiti normali. I Fondi di Stato si sono mostrati sensibili alla ratifica degli accordi italo-americani e si presentano in buona tendenza.

Nei titoli bancari vi è stato poco movimento e i prezzi non hanno subito che lievi oscillazioni.

Le Sicurtà non presentano neppure una speciale attività, e il loro movimento è stato piuttosto ristretto. Le Assicurazioni Generali esordite in tendenza non cattiva, cedettero di fronte a vendite nei giorni seguenti e chiusero fioche. Le Istituzioni Adriatiche di Sicurtà non interessano che molto limitatamente gli operatori e perciò non hanno subito quasi oscillazioni. Più movimentate furono le Assicurazioni Italiane che chiudono in regresso come pure le Infiniti Milano.

I titoli di navigazione non attirano l'attenzione degli operatori e solo qualche singolo titolo viene giornalmente trattato. Le Cosulich si mantengono sempre sul medesimo livello, più calme invece chiudono le Gerolimich, mentre le Navigazione Libera si mantengono invariate come pure le Tripovich.

Dei titoli Industriali le Ampela dopo i forti sbalzi della settimana scorsa, hanno subito un ripiegamento notevole. Le Casiniere Navale Triestino invece si sono mantenute bene e tutto il rimanente del comparto è stato assolutamente trascurato.

Nei cambi continua sempre la depressione del Parigi e del Belgio. La Londra invece è sempre calma e così pure il New York.

19-24 aprile 1926		19-24 aprile 1926	
TITOLI	19-24 aprile	TITOLI	19-24 aprile
Rend. 5%	72.50	Rend. 5%	72.50
Rend. 6%	74.50	Rend. 6%	74.50
Rend. 7%	76.50	Rend. 7%	76.50
Rend. 8%	78.50	Rend. 8%	78.50
Rend. 9%	80.50	Rend. 9%	80.50
Rend. 10%	82.50	Rend. 10%	82.50
Rend. 11%	84.50	Rend. 11%	84.50
Rend. 12%	86.50	Rend. 12%	86.50
Rend. 13%	88.50	Rend. 13%	88.50
Rend. 14%	90.50	Rend. 14%	90.50
Rend. 15%	92.50	Rend. 15%	92.50
Rend. 16%	94.50	Rend. 16%	94.50
Rend. 17%	96.50	Rend. 17%	96.50
Rend. 18%	98.50	Rend. 18%	98.50
Rend. 19%	100.50	Rend. 19%	100.50
Rend. 20%	102.50	Rend. 20%	102.50
Rend. 21%	104.50	Rend. 21%	104.50
Rend. 22%	106.50	Rend. 22%	106.50
Rend. 23%	108.50	Rend. 23%	108.50
Rend. 24%	110.50	Rend. 24%	110.50
Rend. 25%	112.50	Rend. 25%	112.50
Rend. 26%	114.50	Rend. 26%	114.50
Rend. 27%	116.50	Rend. 27%	116.50
Rend. 28%	118.50	Rend. 28%	118.50
Rend. 29%	120.50	Rend. 29%	120.50
Rend. 30%	122.50	Rend. 30%	122.50
Rend. 31%	124.50	Rend. 31%	124.50
Rend. 32%	126.50	Rend. 32%	126.50
Rend. 33%	128.50	Rend. 33%	128.50
Rend. 34%	130.50	Rend. 34%	130.50
Rend. 35%	132.50	Rend. 35%	132.50
Rend. 36%	134.50	Rend. 36%	134.50
Rend. 37%	136.50	Rend. 37%	136.50
Rend. 38%	138.50	Rend. 38%	138.50
Rend. 39%	140.50	Rend. 39%	140.50
Rend. 40%	142.50	Rend. 40%	142.50
Rend. 41%	144.50	Rend. 41%	144.50
Rend. 42%	146.50	Rend. 42%	146.50
Rend. 43%	148.50	Rend. 43%	148.50
Rend. 44%	150.50	Rend. 44%	150.50
Rend. 45%	152.50	Rend. 45%	152.50
Rend. 46%	154.50	Rend. 46%	154.50
Rend. 47%	156.50	Rend. 47%	156.50
Rend. 48%	158.50	Rend. 48%	158.50
Rend. 49%	160.50	Rend. 49%	160.50
Rend. 50%	162.50	Rend. 50%	162.50
Rend. 51%	164.50	Rend. 51%	164.50
Rend. 52%	166.50	Rend. 52%	166.50
Rend. 53%	168.50	Rend. 53%	168.50
Rend. 54%	170.50	Rend. 54%	170.50
Rend. 55%	172.50	Rend. 55%	172.50
Rend. 56%	174.50	Rend. 56%	174.50
Rend. 57%	176.50	Rend. 57%	176.50
Rend. 58%	178.50	Rend. 58%	178.50
Rend. 59%	180.50	Rend. 59%	180.50
Rend. 60%	182.50	Rend. 60%	182.50
Rend. 61%	184.50	Rend. 61%	184.50
Rend. 62%	186.50	Rend. 62%	186.50
Rend. 63%	188.50	Rend. 63%	188.50
Rend. 64%	190.50	Rend. 64%	190.50
Rend. 65%	192.50	Rend. 65%	192.50
Rend. 66%	194.50	Rend. 66%	194.50
Rend. 67%	196.50	Rend. 67%	196.50
Rend. 68%	198.50	Rend. 68%	198.50
Rend. 69%	200.50	Rend. 69%	200.50
Rend. 70%	202.50	Rend. 70%	202.50
Rend. 71%	204.50	Rend. 71%	204.50
Rend. 72%	206.50	Rend. 72%	206.50
Rend. 73%	208.50	Rend. 73%	208.50
Rend. 74%	210.50	Rend. 74%	210.50
Rend. 75%	212.50	Rend. 75%	212.50
Rend. 76%	214.50	Rend. 76%	214.50
Rend. 77%	216.50	Rend. 77%	216.50
Rend. 78%	218.50	Rend. 78%	218.50
Rend. 79%	220.50	Rend. 79%	220.50
Rend. 80%	222.50	Rend. 80%	222.50
Rend. 81%	224.50	Rend. 81%	224.50
Rend. 82%	226.50	Rend. 82%	226.50
Rend. 83%	228.50	Rend. 83%	228.50
Rend. 84%	230.50	Rend. 84%	230.50
Rend. 85%	232.50	Rend. 85%	232.50
Rend. 86%	234.50	Rend. 86%	234.50
Rend. 87%	236.50	Rend. 87%	236.50
Rend. 88%	238.50	Rend. 88%	238.50
Rend. 89%	240.50	Rend. 89%	240.50
Rend. 90%	242.50	Rend. 90%	242.50
Rend. 91%	244.50	Rend. 91%	244.50
Rend. 92%	246.50	Rend. 92%	246.50
Rend. 93%	248.50	Rend. 93%	248.50
Rend. 94%	250.50	Rend. 94%	250.50
Rend. 95%	252.50	Rend. 95%	252.50
Rend. 96%	254.50	Rend. 96%	254.50
Rend. 97%	256.50	Rend. 97%	256.50
Rend. 98%	258.50	Rend. 98%	258.50
Rend. 99%	260.50	Rend. 99%	260.50
Rend. 100%	262.50	Rend. 100%	262.50

Cambi		Cambi	
TITOLI	19-24 aprile	TITOLI	19-24 aprile
Rend. 5%	72.50	Rend. 5%	72.50
Rend. 6%	74.50	Rend. 6%	74.50
Rend. 7%	76.50	Rend. 7%	76.50
Rend. 8%	78.50	Rend. 8%	78.50
Rend. 9%	80.50	Rend. 9%	80.50
Rend. 10%	82.50	Rend. 10%	82.50
Rend. 11%	84.50	Rend. 11%	84.50
Rend. 12%	86.50	Rend. 12%	86.50
Rend. 13%	88.50	Rend. 13%	88.50
Rend. 14%	90.50	Rend. 14%	90.50
Rend. 15%	92.50	Rend. 15%	92.50
Rend. 16%	94.50	Rend. 16%	94.50
Rend. 17%	96.50	Rend. 17%	96.50
Rend. 18%	98.50	Rend. 18%	98.50
Rend. 19%	100.50	Rend. 19%	100.50
Rend. 20%	102.50	Rend. 20%	102.50
Rend. 21%	104.50	Rend. 21%	104.50
Rend. 22%	106.50	Rend. 22%	106.50
Rend. 23%	108.50	Rend. 23%	108.50
Rend. 24%	110.50	Rend. 24%	110.50
Rend. 25%	112.50	Rend. 25%	112.50
Rend. 26%	114.50	Rend. 26%	114.50
Rend. 27%	116.50	Rend. 27%	116.50
Rend. 28%	118.50	Rend. 28%	118.50
Rend. 29%	120.50	Rend. 29%	120.50
Rend. 30%	122.50	Rend. 30%	122.50
Rend. 31%	124.50	Rend. 31%	124.50
Rend. 32%	126.50	Rend. 32%	126.50
Rend. 33%	128.50	Rend. 33%	128.50
Rend. 34%	130.50	Rend. 34%	130.50
Rend. 35%	132.50	Rend. 35%	132.50
Rend. 36%	134.50	Rend. 36%	134.50
Rend. 37%	136.50	Rend. 37%	136.50
Rend. 38%	138.50	Rend. 38%	138.50
Rend. 39%	140.50	Rend. 39%	140.50
Rend. 40%	142.50	Rend. 40%	142.50
Rend. 41%	144.50	Rend. 41%	144.50
Rend. 42%	146.50	Rend. 42%	146.50
Rend. 43%	148.50	Rend. 43%	148.50
Rend. 44%	150.50	Rend. 44%	150.50
Rend. 45%	152.50	Rend. 45%	152.50
Rend. 46%	154.50	Rend. 46%	154.50
Rend. 47%	156.50	Rend. 47%	156.50
Rend. 48%	158.50	Rend. 48%	158.50
Rend. 49%	160.50	Rend. 49%	160.50
Rend. 50%	162.50	Rend. 50%	162.50
Rend. 51%	164.50	Rend. 51%	164.50
Rend. 52%	166.50	Rend. 52%	166.50
Rend. 53%	168.50	Rend. 53%	168.50
Rend. 54%	170.50	Rend. 54%	170.50
Rend. 55%	172.50	Rend. 55%	172.50
Rend. 56%	174.50	Rend. 56%	174.50
Rend. 57%	176.50	Rend. 57%	176.50
Rend. 58%	178.50	Rend. 58%	178.50
Rend. 59%	180.50	Rend. 59%	180.50
Rend. 60%	182.50	Rend. 60%	182.50
Rend. 61%	184.50	Rend. 61%	184.50
Rend. 62%	186.50	Rend. 62%	186.50
Rend. 63%	188.50	Rend. 63%	188.50
Rend. 64%	190.50	Rend. 64%	190.50
Rend. 65%	192.50	Rend. 65%	192.50
Rend. 66%	194.50	Rend. 66%	194.50
Rend. 67%	196.50	Rend. 67%	196.50
Rend. 68%	198.50	Rend. 68%	198.50
Rend. 69%	200.50	Rend. 69%	200.50
Rend. 70%	202.50	Rend. 70%	202.50
Rend. 71%	204.50	Rend. 71%	204.50
Rend. 72%	206.50	Rend. 72%	206.50
Rend. 73%	208.50	Rend. 73%	208.50
Rend. 74%	210.50	Rend. 74%	210.50
Rend. 75%	212.50	Rend. 75%	212.50
Rend. 76%	214.50	Rend. 76%	214.50
Rend. 77%	216.50	Rend. 77%	216.50
Rend. 78%	218.50	Rend. 78%	218.50
Rend. 79%	220.50	Rend. 79%	220.50
Rend. 80%	222.50	Rend. 80%	222.50
Rend. 81%	224.50	Rend. 81%	224.50
Rend. 82%	226.50	Rend. 82%	226.50
Rend. 83%	228.50	Rend. 83%	228.50
Rend. 84%	230.50	Rend. 84%	230.50
Rend. 85%	232.50	Rend. 85%	232.50
Rend. 86%	234.50	Rend. 86%	234.50
Rend. 87%	236.50	Rend. 87%	236.50
Rend. 88%	238.50	Rend. 88%	238.50
Rend. 89%	240.50	Rend. 89%	240.50
Rend. 90%	242.50	Rend. 90%	242.50
Rend. 91%	244.50	Rend. 91%	244.50
Rend. 92%	246.50	Rend. 92%	246.50
Rend. 93%	248.50	Rend. 93%	248.50
Rend. 94%	250.50	Rend. 94%	250.50
Rend. 95%	252.50	Rend. 95%	252.50
Rend. 96%	254.50	Rend. 96%	254.50
Rend. 97%	256.50	Rend. 97%	256.50
Rend. 98%	258.50	Rend. 98%	258.50
Rend. 99%	260.50	Rend. 99%	260.50
Rend. 100%	262.50	Rend. 100%	262.50

Mercato debole con pochi affari. Cambi invariati.

CAMB: Amsterdam da 955,- a 1000,-; Belgio da 37.50 a 39,-; Spagna da 355,- a 350,-; Alene da 31.50 a 32.50; Berlino da 94,- a 97,-; Londra da 9.40 a 9.50; Parigi da 73.50 a 73.50; Ungheria da 0.0347 a 0.0350; Vienna da 260,- a 265,-.

VALUTE: Scellini da 347,- a 352,-; dinari da 43.40 a 43.80; dollari da 24.70 a 24.85; pezzi da 20 franchi da 94,- a 97,-; lire sterline b. n. da 120.70 a 120.90.

Cambio ufficiale dell'oro 234.26: Lire 47.72

Ultimo ufficiale dei prezzi dei caffè alla Borsa per gli affari a termine di caffè. I prezzi tendono in liece per 100 kg netti senza sconto

MESI	PREZZI	PREZZI	PREZZI
Maggio 1926	120.32	120.32	120.32
Luglio 1926	120.32	120.32	120.32
Settembre 1926	120.32	120.32	120.32
Novembre 1926	120.32	120.32	120.32
Genembre 1926	120.32	120.32	120.32
Marzo 1926	120.32	120.32	120.32
Maggio 1926	120.32	120.32	120.32
Luglio 1926	120.32	120.32	120.32
Settembre 1926	120.32	120.32	120.32
Novembre 1926	120.32	120.32	120.32
Genembre 1926	120.32	120.32	120.32
Marzo 1926	120.32	120.32	120.32
Maggio 1926	120.32	120.32	120.32
Luglio 1926	120.32	120.32	120.32
Settembre 1926	120.32	120.32	120.32
Novembre 1926	120.32	120.32	120.32
Genembre 1926	120.32	120.32	120.32
Marzo 1926	120.32	120.32	120.32
Maggio 1926	120.32	120.32	120.32
Luglio 1926	120.32	120.32	120.32
Settembre 1926	120.32	120.32	120.32
Novembre 1926	120.32	120.32	120.32
Genembre 1926	120.32	120.32	120.32
Marzo 1926	120.32	120.32	120.32
Maggio 1926	120.32	120.32	120.32
Luglio 1926	120.32	120.32	120.32
Settembre 1926	120.32	120.32	120.32







